

# Naše noviny

## Nezávislý poberounský občasník

14. června 2016 - 12 (675) Cena výtisku 7 Kč

V tomto čísle Našich novin

\* Na Portu dorazí Samson - strana 4

\* Lidé píší starostům - strany 6 a 10

\* Ital prokopl střídačku - strana 16

### Sportovní halu otevřela Čáslavská



DORAZIL KRÁL. Královský průvod prošel - už podesáté - první červnový víkend dolním Poberouním.

Foto NN M. FRÝDL

### Starostové: nechceme koridor u Berounky

Poberouní - Urychlete výstavbu železničního koridoru, ale přesuňte jej zcela mimo údolí Berounky! Takové stanovisko přijali starostové jednácti obcí regionu Dolní Berounka a koncem května jej adresovali premiérovi i ministrům vlády.

Starostové upozorňují na to, že poslední etapa projektu »optimalizace železniční trati« naráží na řadu překážek. Největší je podle nich fakt, že údolí řeky Berounky je cennou přírodní oblastí, hustě obydlenou, turisticky přitažlivou a navíc sevřenou mezi kopci Brd a Českého krasu. (Dokončení na straně 13) (pan)

## Z milosti své osvobozujeme od mýta

### POBEROUNÍM PRVNÍ ČERVNOVÝ VÍKEND PROŠEL KRÁLOVSKÝ PRŮVOD

Poberouní - Velkolepý průvod císaře Karla IV. s choťí Alžbětou Pomořanskou a jejich družinou se první červnový víkend vydal uložit říšské korunovační klenoty na hrad Karlštejn.

Průvod vyrazil v sobotu 4. června z Radotína přes Černošice do Dobříčovic, kde poutníci přenocovali. Na jejich počest byly připraveny celodenní středověké slavnosti, opulentní hostina i původní muzikál Noc na Karlštejně.

První nedělní zastávkou průvodu jsou již po deset let Lety. Také se sta-

lo tradicí, že na návsi jsou společně s Karlem IV. vítány všechny děti - i letos se od samého rána ve stínu lip konal dětský den laděný tak trochu staročesky, řemeslně a historicky.

Již od rána se ladily poslední přípravy k přijetí císaře. Tentokrát obec uctivě žádala Karla o svolení zříditi školu. A císař souhlasil! K výročí jeho narození jsme také připravili speciální dary - pro vladaře i jeho choť Elišku. Až do rána hospodyňky pekly perníky, aby se z nich mohl vyrobit řetěz s letovským perníkovým znakem pro císařský pár. Perníčky a

kremrole zbyly i pro ostatní účastníky průvodu - rozdával jim je královský šašek. Řetězy se povedly, dary byly předány, dětského dne se zúčastnilo více dětí, než loni. K dobré pohodě přispěla keltská hudba A. Kudrnové a S. Barryho, který hrál na krásnou harfu. (Dokončení na straně 2)

### Na jevišti se potkají vodník s Rettigovou

Řevnice - Hlavní oslavy 100. výročí řevnického Lesního divadla začínají. Nejprve bude 16. 6. pokřtěna kniha o historii divadla a zahájena výstava fotek. V pátek 17. 6. se koná slavnostní večer, který připomene stoletou historii Lesňáku. Sobota bude patřit kabaretu Velvet Havel, neděle představením určeným dětem.

Křest stostránkové publikace o historii řevnického Lesního divadla, v níž najdete dosud nepublikované snímky z počátků Lesního divadla, se koná 16. 6. od 19.00 v Modrém domečku současně s vernisáží Fotosalónu věnovaného snímekům z Lesního divadla. Role kurátorky se ujala ředitelka Základní umělecké školy Ivana Junková. K vidění budou unikátní archivní materiály a snímky pěti řevnických fotografů. (Dokončení na straně 2) (pan)

### Hrálo se mi skvěle! pochvalovala si »Alena« Nosková

Dobříčovice - Jedenáct let už soubor složený z poberounských ochotníků i profesionálů uvádí po celé republice původní muzikál. V pátek 3. 6. si v Dobříčovicích odbyla svoji premiéru »nová« Alena, známá muzikálová herečka Michaela NOSKOVÁ.

Jak se vám hrálo s Pavlem Vítkem, Janem Rosákem, Václavem Vydrou... - a místními ochotníky?

Hrálo se mi naprosto skvěle. Představení jsem si se svými novými kolegy opravdu užila.

Překvapilo vás při představení něco



ALENA. Miša Nosková v Noci na Karlštejně. Foto NN M. FRÝDL

- ať už v dobrém či ve špatném? Vlastně ani ne. Všichni byli moc fajn a publikum skvělé. To je v divadle to nejdůležitější...

Před vaším prvním vystoupením jste stihla jen jednu zkoušku. Neměla jste pak »naostro« trému, nebo dokonce strach, jak to dopadne? Vůbec ne! Já takové situace naopak vyhledávám. Je to pořádný adrenalin, což mě baví, a příjemná změna. V divadle se běžně zkouší dva měsíce a člověk pak už má někdy pocit, že to je až až. Tohle tady rozhodně nehrozilo. (Dokončení na straně 2)

# Z milosti své osvobozujeme od mýta...

DOKONČENÍ ZE STRANY 1

Z Letů průvod pokračoval přes Řevnice do Zadní Třebaně. Zde byl místními obyvateli uspořádán na jeho počest program - císaře a jeho družinu přivedli do vsi zadnotřebeňští hasiči v uniformách, Třebasbor zapěl ódy na letošní zprovoznění vodo-  
vodu a kanalizace. Karel IV. totiž loni udělil právo k tomuto dílu. Flétnistky pak zahrály pár písní, zatančily děti z místní školky.

Králi a jeho choti byly předány dary od zadnotřebeňských obyvatel: místní pivo Bobr od pana Kudláčka, ryba, kterou má Z.T. ve znaku, chycená panem Lázníčkou a kytice pi-

## Vzdávám hold lidu...

Já, rychtářka zadnotřebeňská, vzdávám hold lidu veškerému, který se zasloužil o zdárnou cestu symbolů státosti na hrad Karlštejn. Hold patří zejména rychtářům, jež na zdárném programu oslav se přičinili, i lidu zadnotřebeňskému, zejména hospodynám, které krmí lahodnou pro družinu královskou přichystaly, družině pěvců Třebasbor, která císaře pobavila, dítkám našim, že výsosti císařské zatančila, i družině, jež na starosti má ochranu vsi před živlem ohnivým, že průvod císaře a krále do obce uvedla a z obce vyprovodila. **Markéta SIMANOVÁ, starostka Zadní Třebaně**



MEZI SVÝMI. Císař s poddanými v Hlásné Třebani.

Foto ARCHIV

voněk ze zahrady paní Prušinovské. Vladař pak na žádost starostky obce Markéty Simanové udělil obci několik práv a zbavil poddané povinnosti platit mýto za průjezd přes nedávno zprovozněný most: „Z milosti své osvobozujeme za způsobené příkoří při budování, a to zejména za prostoj způsobené lelkováním a lenorou, poddané své i vozky zdejší od mýta přes mostek Bělečský, který vrchnost správy krajské po letech zbudovati nově ráčila v naší milé Zadní Třebani.“

Družina se občerstvila dobrotami od místních hospodyň, císař se rozloučil a se vši parádou pokračoval na hrad Karlštejn. Ještě ho ale čekala zastávka v Hlásné Třebani. Očekávan byl netrpělivě. Loni si císařovna přála více chlapů - že prý jsou všude jen samé holky v rozpuku. Tak jsme jí letos přání splnili a připravili překvapení. Ušili jsme si kostýmy dle filmu Noc na Karlštejně a »vytvořili« pekaře, kuchaře, prادلenu, výšivkáře, zbrojnoše, mnicha, brusiče šípů, metaře a tři pěvce. Průvod dora-

zil letos bez velkého zpoždění. Císaře a jeho doprovod nejdříve uvítal purkmistr Vnislav Konvalinka, byly předány dary a nastal náš okamžik. Jedna naše »holka« (Pavel Kotík) připomněla císařovně její vroucí přání z loňska a oznámil, že chlapi jsou letos tady. V ten okamžik jsme vtrhli na náves. Myslím, že jsme pobavili nejen císařský pár a jeho doprovod, ale i diváky. Nakonec ještě společně foto, pár milých slov a průvod se vydal směr Karlštejn, aby konečně mohl na hradě uložit korunovační klenoty. Tak zase za rok...

**Barbora TESAŘOVÁ, Lety  
Petra FRÝDLOVÁ, Zadní Třebaně  
Jitka ŠVECOVÁ, Hlásná Třebaně**

## Děkuji všem za pomoc

Děkuji za pomoc Pavlu Huplíkovi a Ivě Kuklové, kteří přivítali v Letech Královský průvod, paní Havlíčkové, jež napekla perníčky na královský řetěz, i dětem Tesařovým, které pekly, zdobily a ochutnávaly... Moc si vážím práce všech, kteří pomohli s přípravou disciplín pro dětský den, i školnice Noně za občerstvení.

Královský průvod je jedinou kulturní akcí, jež propojuje všechny obce na dolní Berounce, proto si vážme nelehké práce jeho organizátorů.

**Barbora TESAŘOVÁ, starostka Lety**

# Na jednom jevišti se potkají vodník s Rettigovou

DOKONČENÍ ZE STRANY 1

V pátek 17. 6. bude nejprve v Lesním divadle v 19.00 zahájena výstava plakátů, ve 20.00 pak začne hudebně dramatická koláž s písničkami a scénkami. Na jevišti Lesňáku se během jediného večera budou moci sejit zakladatel Lesního divadla Václav Čekan, nejpilnější režisér Josef Materna, slavná Magdalena Dobromila Rettigová i vodník z Lucerny. Večer v režii řevnických ochotníků připomene i nejslavnější divadelní kusy, kromě nich se můžete těšit na

živou muziku v podání dobrýchovické dámské vokální skupiny Cabinet, staropražské kapely Třešus či skupiny Tango Jazz Band. V premiéře tady zazní písnička, kterou pro Lesní divadlo (a o Lesním divadle) složil Miloslav Frýdl.

Do »lesá« bude v pátek vypraven speciální autobus - pro pamětníky, ale i další zájemce. Pojede z náměstí Jiřího z Poděbrad v 18.00.

V sobotu 18. června oslavy v Lesňáku pokračují od 20 hodin uvedením

kabaretu Velvet Havel z divadla Na Zábřadli. Představení získalo řadu ocenění a bylo vyhlášeno Inscenací roku 2014. Pro malé diváky je připravena na neděli od 14.00 hra Jiřího Jelínka Mami, už tam budem? z divadla Minor. Následovat bude od 15.30 divadelní koncert Příhody kluka BomBardáka.

Vstupenky za 100 korun na páteční večer a za 220 korun na sobotní kabaret jsou k dostání v řevnickém Zámečku. Záštitu nad jubilejní 100. se-

zonou převzal středočeský hejtmán Miloš Petera i ministr kultury Daniel Herman. **Pavla NOVÁČKOVÁ**

## Zda půjdu slavit? Ještě nevím, je to do kopce

Řevnice - Přestože známá spisovatelka Ludmila Vaňková patřila svého času k hvězdám řevnického ochotnického souboru, oslavy 100. výročí Lesního divadla se možná budou muset obejít bez ní.

„Ještě nejsem rozhodnutá, je to do kopce a navíc - pořad se nemohu podívat na to zastřešené jeviště,“ tvrdí. „Chci si v paměti uchovat jeviště tak, jak vypadalo za našich dob, kdy bylo jako stvořené pro hry Shakespeara, pro Raduže a Mahulenu i další podobné kusy.“

Vaňková v Lesním divadle působila jako herečka i režisérka. Pro zdejší ochotníky sepsala svá první literární díla, třeba pohádky Princezna a šašek či Honza a sedm princezen. V Lesním divadle excelovala v desítkách rolí. Kdyby nebylo komunistů, možná bychom ji viděli na prknech významných divadel. V roce 1948 udělala přijímací zkoušku na DAMU, ale na rektorátě ji nezapsali s tím, že má doživotní zákaz studia na všech vysokých školách.

Řevnické divadlo Vaňkové vděčí za režii dvacítky představení, uvedení mnoha her pro mládež i za objevení nových hereckých nadějí. Na prkna znamenající svět přivedla Iva Tamchynu, Petra Říhu, Miloslava Šmejkal a jiné. V roce 1982 se rozloučila s aktivní činností v Lesním divadle režii Shawova Pygmalionu, kde ztvárnila paní Higginsovu. (pan)

# Hrálo se mi skvěle! pochvalovala si »Alena«

DOKONČENÍ ZE STRANY 1

*Dostala jste se na scéně do nějaké osamělé situace, kdy vám opravdu, ale opravdu nebylo do smíchu?*

Kdepak. Pavel Vítek, který v představení hraje mého milého, královského šenka Peška Hlavně, a strávím s ním na scéně nejvíce času, je profil a tak trochu »Peškovský veterán«. Představení má dávno zažitě, takže vše fungovalo tak, jak mělo.

*Po představení jste jenom zářila. Byla jste ráda, že už je to za vámi?*  
Kdepak - hned v tu chvíli bych si dala další představení.

*Hrajete (a hrála jste) ve spoustě muzikálů. Který z nich či kterou roli máte nejraději?*

Prízrak Londýna, který v současnosti uvádí pražské divadlo Hybernium. Hraju v něm dívku Evelyn, naprostý protiklad sama sebe a navíc se mohu líbat na jevišti se svým reálným životním partnerem.

*Kterou roli jste si ještě nezahrála, ale zahrát byste si ji chtěla?*

Mojí vytoučenou roli je Kateřina v

Shakespearově Zkrocení zlé ženy. Už víte, jak prožijete léto, prázdniny?

Naprosto přesně - s partnerem, dcerou a prací. **Miloslav FRÝDL**



Miša Nosková na scéně s Pavlem Vítkem.

Foto NN M. FRÝDL

# Učím se v lese. Jdu si, říkám si, řvu si!

PÁTÝ DÍL ANKETY K LETOŠNÍMU STÉMU VÝROČÍ LESNÍHO DIVADLA V ŘEVNICÍCH

Řevnice - Sto let už funguje v Řevnicích Lesní divadlo. U příležitosti výročí jsme se rozhodli vyzpovídat jeho protagonisty. I když Lucie KUKULOVÁ zdaleka nemá věk pamětnice, patří k těm, kteří o dění v zákulisí vědí mnoho. V Lesňáku totiž začala hrát už jako dítě. Přivedl ji sem její otec, nadšený ochotník Otakar Kukula, kterému nikdo neřekl jinak než Karyk.

**Tvoje první představení v Lesním divadle?**

Jako divák jsem poprvé viděla pohádku Zelená perla - bylo to okouzující, magické... Osobně jsem poprvé hrála v roce 1983, v Lucerně. Pod režijním vedením paní Křivánkové (a Kláskové v jedné osobě) jsem v několika představeních zaskakovala za původního vodníka Miklího (J. Zajíce odveleli na vojnu). Bylo mi 11 let. Vzpomínám si, jak jsem poprvé na jevišti při představení stanula před vodníkem Ivanem v podání pana Valšuby staršího. V tom světle, v nánosu líčidel a s parukou vypadal opravdu strašidelně, impozantně - normálně jsem se ho lekla...

**Tvoje nejoblíbenější role?**

Všechny! Opravdu.

**Tvoje nejzápornější role?**

Vražedkyně Stubová! Zavří oči, brouku... a fik!

**Počet rolí?**

Vlastně jich tolik nebylo. Hrála jsem dohromady asi v 17 ochotnických představeních.

**Tvůj nejnáročnější text?**

Zřejmě Marcela z Brouka v hlavě.

**Oblíbené představení?**

Čtyři vraždy stačí, drahoušku... Může-li to být i představení, ve kterém jsem nehrála, pak tedy Žebrácká opera, ta se mi moc líbila! Jednou bych si ji v účtě k panu Kloučkovi ráda zřežirovala.



S OTCEM. Lucie Kukulová si v Lucerně zahrála v roce 1983. Vedle ní sedí její otec, nadšený ochotník Otakar »Karyk« Kukula.

Foto ARCHIV

**Nezapomenutelný zážitek?**

Moje první zkušenost s alkoholem. Bylo mi asi 15 let. Hrála jsem »koordinátorku důchodců« ve sci-fi kome-

dii Ultramarin v režii Míly Šmejkal. Mimochodem můj táta zde hrál »Živý sex«. V tenisovém oblečku, s členkou, potítky a samozřejmě teni-

sovou raketou, která mu sloužila zejména jako tahák... Premiéra byla v půlce září a před představením byla zima. Čekali jsme na »gong« u šaten. Pan Křivánek mi podává takovou flaštičku - tumáš, zahřej se! Pak přišla paní Ondřejovská: Luci, šup tam s tím, na kuráž! Pak někdo další - dej si s námi fíťanka! Následoval táta: Hele, už jsi velká, tak si tady trochu ode mne cucni! Všechny jsem poslechla. Součástí mého kostýmu byla minisukně a kolečkové brusle, ty klasické se čtyřmi kolečky. Za pasem jsem měla přidělanou takovou tu obrovskou zásuvku na 380V, ze které vedl dlouhý těžký kabel do zákulisí. Jezdilo se mi velice ztěžka, několikrát jsem sebou na tom jehličí rachla a políbila maticku zemi.

**Kdy ti bylo na jevišti nejhůř?**

Viz výše.

**Co sis chtěla zahrát a nevyšlo to?**

Například jsem si chtěla zahrát v Dámském krejčím. Cestou z oslavy narozenin jsem si ale brutálně zlomila nohu v kotníku. Takže to pak hrála Tereška Červená. Krásně.

**V čem je Lesní divadlo výjimečné?**

K Lesňáku mám opravdu velmi osobní a vřelý vztah. Nejen proto, že jeho zakladatel Václav Čekan byl můj praděda a babička Anka se z jeho »jehličí, co znamená svět« protančila až do Národního. V Lesním divadle jsem od útlého dětství trávila spoustu času, táta mě brával na skoro všechny zkoušky a všechna představení. Byl a je to pro mě téměř posvátný prostor, místo s neopakovatelnou atmosférou, místo vzpomínek, pocitů, emocí... Místo, které jednoznačně formovalo mou celoživotní lásku k divadlu. Domov!

**Kde se nejraději učíš scénář?**

V lese. Jdu si, říkám si, řvu si. Srný se díví, houbař se děsí.

(pan)

## Krásu místa dokreslovala vůně pryskyřic...

Řevnickému lesnímu divadlu je sto let. Vzácné jubileum mě nutí vzpomínat. Jako kluka mě maminka vodila kolem tohoto místa s velikou úctou a já si k němu vytvářel vztah. Tehdy to byl jen spoře ohraničený plácek s chatrným zábradlím na horním konci. Lavice byly poškozeny a ke každému představení musely být opravovány. Spodní část za jevištěm byla zarostlá listnáči, z nichž tu a tam čněl smrk či borovice. Odpoledne v letních měsících nezapomenutelná vůně pryskyřic dokreslovala krásu tohoto místa. Tak se mi jeví ve vzpomínkách i po osmdesáti letech, které od té doby uplynuly.

Přiléhavě divadelního dění předválečných let byli dva nezapomenutelní muži - Josef Materna a Karel Grusel. Oni se nejvíce zasloužili o řevnické divadlo a po dvaceti letech herecké idyle drželi pevně kormidlo i v dobách zlých. Pan Materna zasvětil život divadlu, dokonce kvůli němu přestal studovat na Vysoké škole obchodní v Lipsku. Režisoval nespočet her, učil mladé herce hovořit na jevišti, byl vším, co divadlo potřebuje. S panem Gruselem vytvářeli zvláštní dvojici, jež vždy dospěla ke zdárnému konci, i když často po rušné debatě.

Během války byla divadelní činnost utlumená. Řevničtí ochotníci se spíš

věnovali zpěvu. Jejich vystoupení Pro každého něco uzavřelo tuto část kulturního života především mládeže v létě 1943. Blížil se konec války a my byli nasazováni do zbrojního průmyslu u nás i v Německu.

Po válce jsme se všichni vrátili a hned v květnu se začala připravovat Lucerna. V některých rolích troji obsazení! Hrálo se o červencových svátcích a nedělích. Následovala divadelní žeň. Hrálo se v zimě i v létě. Ze života hmyzu, Sen noci svatojánské, Hrátky s čertem, Naši furianti a řada jiných, jimž jsme věnovali dny i večery. Myslím, že to bylo v sezóně 1949, kdy jsem vystupoval ve 23 představeních. Jirka Valšuba byl ale lepší - hrál ve 27 kusech...

Po únoru 1948 se sice začalo všechno měnit, ale ruka kormidelníka držela stále správný kurs lodi. Kutnohorští havíři nás však ponaučili, že bude třeba někdy i uhnout politicky motivovaným požadavkům. To jsem hrál naposledy. V květnu 1952 se za mnou zavřely dveře vězení a zůstaly mi jen vzpomínky. Ta krásná místa mi však nevymizela z paměti, ani ta vůně pryskyřic, jichž jsem se šel v roce 1964, po dvanácti letech, znovu nadechnout. Našel jsem divadlo zpuštěné, lavičky rozlámány... Nebylo ani lidí, kteří před těmi dvanácti lety

dotvářeli ono pohádkové místo. Dovidal jsem se neradostné zprávy - třeba o tom, jak byl pan Materna při valné schůzi napaden ambiciózní mladou členkou a velmi těžce to nesl. Zemřel a umírali i další. Ze »staré gardy« jsme zůstali jen my, mladší. Po smutné návštěvě místa mých vzpomínek jsem zaútočil na žijící a dali jsme se do práce. Hlavní postavou byl Josef Beneš. Láďa Houška, Jaruška Houšková, manželé Křivánkové, Ivan Tamchyna, Petr Říha a řada jiných. Lesní divadlo pomalu dostávalo podobu, kterou má dnes. Jen jeviště zůstalo bez umělé stavby. Ta byla zřízena až později.

Divadlo ožilo. Režie se chopil Mírek Plachý. Znovu se objevilo na repertoáru Ze života hmyzu (Otakárka jsem si zahrál podruhé), Hrátky s čertem, Naši furianti... Vrcholným dílem Mirkovy režie byl Hamlet. Po jeho odchodu i náhlé smrti se režie chopilo několik lidí. Nejúspěšnější z těch starších byla Marie Křivánková, z těch mladších Miloslav Frydl a Michaela Šmergllová.

Vše podléhá přirozenému řádu života. Po tragické smrti Jarušky Houškové-Gruselové odešel i její muž Láďa. Zemřela Boženka Straková-Žoupalíková, Sláva Sklenář, Růženka Straková, František Kadeřábek. Kdo

by nám zahrál muzikanty v Lucerně? Není to pláč, jen malé pozastavení. Mám na to po smrti Josefa Beneše jako nejstarší a poslední žijící přece právo. **František ŠEDIVÝ, Řevnice**



FURIANTI. František Šedivý a Marie Křivánková v Našich furiantech. Psal se rok 1947. Foto ARCHIV

# Slunovrat si užívali diváci i muzikanti

## V ŘEVNICKÉM LESNÍM DIVADLE SE KONAL DESÁTÝ ROČNÍK ROCKOVÉHO FESTIVALU

Snad to nebude znít pejorativně, ale Rockový Slunovrat je zkrátka sluníkový festival. Tu velkou žhavou kouli nosí nejen ve svém názvu, ale dokáže poručit větru dešti, aby ustoupily a umožnily hladký průběh festivalového dne. Přesně jako letos - jubilejní desátý ročník Slunovratu přišlo první červnovou sobotu do řevnického Lesního divadla oslavit (a zapít) více než dva a půl tisíce návštěvníků.

Z dříve zveřejněných informací bylo známo, že pořadatelé neusnuli na veřejnosti a po úspěšném obnovení slu-

novratu tradice v roce 2015 chystají novinky. Byl rozšířen areál, ve kterém přibyl jedno pódium navíc, bohatší byla i nabídka nápojů i jídel. Jednoznačně kladně byly přijaty i mimohudební aktivity jako U-rampa a hlavně písečná pláž, na níž si návštěvníci hověli od začátku do konce. Těžko se určuje, na koho se ten den »pařilo« nejvíce. Bylo jedno, jestli

jste na hlavní nebo vedlejší scéně, bylo jedno, jestli se areálem linula ska pohodička v podání Sto Zvířat nebo energická show Dirty Blondes. Opomenout nelze ani další interprety: černošické patrioty False Hope, ska-soulové Discoballs nebo The Chancers, kteří zaskočili za nemocné Queens of Everything. Tančilo se na SCB, Slapdash rockabilly i pány

z Vosího hnízda, jejichž snadno zapamatovatelné texty si po chvíli zpíval i ten, kdo je nikdy neslyšel.

K největším překvapením ale určitě patřili američtí Sepiatonic s lehce výstředním programem, který byl publikem přijat s velkým nadšením. Zpěvačka Karolina Lux si pak střihla tanec na pódiu s Circus Problem a bylo vidět, že si akci užívají nejen diváci, ale i samotní interpreti. Závěr programu patřil Jiřímu Macháčkovi a Mig 21, kteří potvrdili svoji pozici národem milovaných sympatických chlapíků s nesmrtelnými hity. A komu se po Mig 21 ještě nechtělo domů, mohl rozvlnit boky v rytmech electroswingu pod taktovkou DJe Mackieho Messera.

Ve čtyři ráno bylo po Slunovratu. Roční práce organizátorů byla odměněna narvaným Lesňákem. Tak to má být. **Denisa VAŠKOVÁ, Řevnice**



PLNO. Na jubilejní Rockový Slunovrat dorazilo do řevnického Lesního divadla dva a půl tisíce diváků.  
Foto Denisa VAŠKOVÁ

## Tipy NN

\* **Představení** Měsíc na psa štkal aneb Kouzlíř v nastudování spolku Liteňský pupík můžete vidět 13. 6. od 19.00 v kině Liteň. **(kat)**

\* **Diskuze** s publicistou Jefimem Fištejnem moderovaná Jiřím Oberfalzerem se koná 15. 6. od 17.00 v Modrém domečku Řevnice. **(kač)**

\* **Pohádkový muzikál** pro děti Brekeje aneb Hrátky v mokřem paláci uvádí 15. 6. od 9.00 Club Kino v Černošicích. **(vš)**

\* **Školní divadelní soubor** Maršle zve na premiéru pohádky Lotrando a Zubejda. Děsiví loupežníci, krásná princezna, tlustý sultán a další se divákům představí 17. 6. od 17.00 v Clubu Kino Černošice. **(vš)**

\* **Svoji 31. sezonu** zakončí sbor Chorus Angelus 17. 6. od 18.00 v sále Lidového domu Řevnice. **(skš)**

\* **Motorkářská kapela** z Finska Slowly Riders a vokální soubor maminek a dětí z Klecan Lakomé Barky společně vystoupí 18. 6. od 20.00 v černošickém Clubu Kino. **(vš)**

\* **Život Karla IV.** připomíná do 18. června výstava na zámku v Dobřichovicích. **Andrea KUDRNOVÁ**

\* **Písníckovou revue** k 110. výročí narození Jaroslava Ježka uvede 19. 6. od 18.00 v pražském divadle ABC ZUŠ Dobřichovice. Spoluúčinkují vokální skupina Cabinet, Dobřichovická komorní filharmonie Jiří Šafránek a Jan Seidl. **(eko)**

\* **Koncert pro flétnu**, klavír a orchestr Ervína Schulhoffa hostí 19. 6. od 19.00 Modlitebna Církve bratrské v Černošicích. Účinkují flétnista Jaroslav Pelikán, klavírista Jan Polívka, houslistka Anna Poullová a Černošická komorní filharmonie, která program doplní dvěma lyrickými elegiemi pro smyčce Edwarda Griega. Vstupné 150/100 Kč, pro žáky a učitele hudebních škol volný vstup. **Václav POLÍVKA**

\* **Písníkář** Jiří Schmitzer zahraje 23. 6. od 20.00 v Clubu Kino Černošice. **(vš)**

\* **Pohádka** Byl jednou jeden král v nastudování Dobřichovické divadelní společnosti bude k vidění 24., 25. i 30. 6. od 20.00 a 26. 6. od 17.00 na nádvoří zámku Dobřichovice. **(pan)**

\* **Výstavu** studentů Akademie výtvarných umění v červnu hostí Galerie Bím Dobřichovice. **(ak)**

## Kina v okolí

### KINO ŘEVNICE

15. 6. 20.00 BOJ  
17. 6. 17.30 ALENKA V ŘÍŠI DIVŮ: ZA ZRCADLEM  
17. 6. a 29. 6. 20.00 (St 15.00) DĚDA  
18. 6. a 24. 6. 15.30 (Pá 17.30) HLEDÁ SE DORY  
18. 6. 20.00 MAGGIE MÁ PLÁN  
22. 6. 20.00 VZKAZ V LAHVI  
25. 6. 15.30 RATCHET A CLANK  
25. 6. 20.00 DEN NEZÁVISLOSTI: NOVÝ ÚTOK

### KINO LITEŇ

Kino promítá až v červenci. **(vš)**

### MĚSTSKÉ KINO BEROUN

15. 6., 20. 6., 22. 6. 13.45 MALÝ PRINC  
13. 6., 17. 6., 29. 6. 18.30 (Pá 20.00, St 17.30) OSLNĚNÍ SLUNCEM  
14. 6. 17.30 SPRÁVNÍ CHLAPI  
14. 6., 20. 6., 29. 6. 20.00 (Po 20.15) V ZAJETÍ DÉMONŮ 2  
15. 6. 18.30 TEORIE TYGRA  
16. 6. 15.30 JAK BÁSNÍCI ČEKÁJÍ NA ZÁZRAK  
16., 18., 21. a 24. 6. 18.30 (So 20.00, Út 17.30, Pá 19.00) PODFUKÁŘI 2  
17. 6., 22. 6., 25. 6., 27. 6. 17.30 (St 18.30, So 18.00, Po 20.00) WARCRAFT: PRVNÍ STŘET (Pá+St 3D)  
18. 6. 17.30 DĚDA  
18., 19. a 25. 6. 15.30 HLEDÁ SE DORY  
20. 6. 17.30 CAPTAIN AMERICA: OBČANSKÁ VÁLKA  
21. 6. 20.00 ASSASSIN  
23. 6. 15.30 PŘÍBĚH LESA  
23. 6., 26. 6., 28. 6. 18.30 (Út 17.30) DEN NEZÁVISLOSTI: NOVÝ ÚTOK  
26. 6. 15.30 RATCHET A CLANK: STRÁŽCI GALAXIE  
27. 6. 17.30 CENTRÁLNÍ INTELIGENCE

### LETNÍ KINO BEROUN

24. 6. 21.30 TEORIE TYGRA  
25. 6. 21.30 DEN NEZÁVISLOSTI: NOVÝ ÚTOK

### KINO RADOTÍN

14. 6. a 17. 6. 17.30 ALENKA V ŘÍŠI DIVŮ: ZA ZRCADLEM 3D  
14. 6. 20.00 REALITA  
15. 6. 10.00 DVOJNÍCI  
15. 6. 17.30 OSLNĚNÍ SLUNCEM  
15. 6. 20.00 ASSASSIN  
16. 6. 17.30 DCERA ČARODĚJKY  
16. 6. 20.00 MIKROB A GASOIL  
17. 6. a 22. 6. 20.00 (St 17.30) CENTRÁLNÍ INTELIGENCE  
18. 6. a 29. 6. 17.30 ŽELVY NINJA 2  
18. 6. 20.00 TEORIE TYGRA  
21. 6. 17.30 WARCRAFT: PRVNÍ STŘET  
21. 6. a 29. 6. 20.00 TAJEMSTVÍ DIVADLA SKLEP  
22. 6. 20.00 EVA NOVÁ  
23. 6. a 28. 6. 17.30 (Út 20.00) LÉTO ALL EXCLUSIVE  
23. 6. a 25. 6. 20.00 DEN NEZÁVISLOSTI: NOVÝ ÚTOK (v So 3D)  
24. 6., 25. 6., 28. 6. 17.30 RATCHET A CLANK: STRÁŽCI GALAXIE  
24. 6. 20.00 JAK BÁSNÍCI ČEKÁJÍ NA ZÁZRAK

### KINO ČERNOŠICE

14. 6. 20.00 GANGSTER KA 1  
15. 6. 20.00 GANGSTER KA 2: AFRIČAN  
16. 6. 20.00 KOBRY A UŽOVKY  
19. 6. 19.00 MALLORY

## Samson na finále Porty chybět nebude

**Řevnice - Lesní divadlo v Řevnicích bude letos již podeváté hostit nejstarší letní hudební festival v České republice – finále Porty.**

Padesátý ročník festivalu country a folkové hudby se bude konat od 24. do 26. června. Diváci se mohou těšit na hvězdný hudební program, v rámci kterého vystoupí vítězové minulých ročníků od roku 1967. V pátek to budou New Rangers, Skarabeus, Fešáci, Taxmeni a Wabi Daněk. Spolu s nimi se představí nová generace folk a country hudby. Vítězové šestnácti oblastních kol se budou jako každý rok ucházet o přízeň odborné poroty a získají jako každým rokem spoustu zajímavých cen.

I sobotní a nedělní program bude pro milovníky tohoto žánru velmi přitažlivý. Přehlídka vítězů Port se neobejde ani bez těch nejčerstvějších, kteří zvítězili právě v Řevnicích: Švédova trojka, Přelet M. S. nebo loňský vítěz, skupina Trapas. Všechny slavných jmen z historie Porty najdete na plakátech i na webu Porty, ale nejlepší

samozřejmě bude tyto slavné kapely slyšet a vidět naživo přímo na Portě! Zazpívají vám také Spirituál kvintet, Pacifik, Robert Křesťan, Zelenáči, Kamelot a mnozí další.

V Řevnicích budou letos fungovat opět tři scény. Hlavní v Lesním divadle, další na volejbalovém hřišti - zde se uskuteční semifinálová soutěž o postup do finále, OpenPorta, tedy třetí malá scéna, která funguje již tři roky ve stanovém městečku, přitahuje stále více zájemců. Zahrát a zazpívat si »jen tak«, bez aparatury, může každý, kdo má chuť. Bonbónek na závěr Porty je pro návštěvníky připraven spolu s dobrým jídlem a pitím...

Jaroslav Samson Lenk řekl loni o Portě v Řevnicích: „Kdybyste mě nepozvali, tak já se příjedu alespoň podívat...“ Ani letos nebude Porta bez Samsona. Jak by také mohl majitel Zlaté Porty chybět! Program celého třídenního festivalu najdete na [www.porta-festival.cz](http://www.porta-festival.cz).

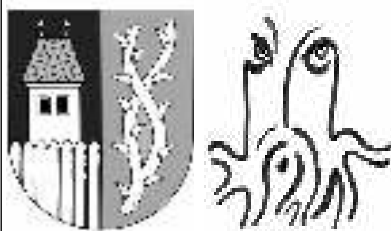
**Lucie HOCHMALOVÁ**



**POD SKALOU.** Krásná hudba v podání mladých muzikantek a muzikantů se nesla barokním refektářem koleje ve Svatém Janu pod Skalou. Děti z klavírního a pěveckého oddělení řevnického Hudebního studia Capriccio sem přijely ukázat, co se za uplynulý rok naučily. V nádherném prostředí děti hrály a zpívaly s radostí a nadšením a skládily ohromný potlesk plného sálu. Programem provázal přípravný dětský pěvecký sbor Capriccio Shoreček za doprovodu Filipa Tyrzského a Martiny Klimentové.

Text a foto Romana SOKOLOVÁ, Zadní Třebañ





# Všeřadův kurýr

Aktuální zprávy ze Všeřadic a okolí

12/2016 (204)

## Hasiči změří síly s Rumuny a Chorvaty

Mezinárodní hasičské soutěže, tentokrát v rumunském Gerniku, se zúčastní členové všeřadického Sboru dobrovolných hasičů. Navází tak na loni v chorvatských Dolanech započatou tradici hasičské soutěže. Letošní klání se uskuteční ve dnech 24. až 26. června a přítomny budou jednotky Gerniku, Dolan, Všeřadic a Moldovy. Letos si již dokážeme představit »balkánský« požární útok, ale ostatní soutěže jsou pro nás opět velká neznámá. Přesto věřím, že budeme Všeřadice reprezentovat stejně dobře jako v loňském roce. Protože místní hasiče známe a oni se určitě nebudou chtít dát zahanbit v pohostinnosti, je jasné, že o zábavu bude opět postaráno. Jsem velice rád, že se akce uskuteční, že se sejdeme opět po roce se svými přáteli a kamarády při společném zájmu. Příští rok budeme mezinárodní hasičskou soutěž pořádat u nás, ve Všeřadicích.

Tomáš ČERVENÝ, Všeřadice



NAD LAHVÍ. Jedno z družstev na Všeřadově dni při plnění soutěžního úkolu.

Foto Barbora PISKÁČKOVÁ

## Finále obstarali Vinařští houseři

VE VINAŘICKÉ VIŠŇOVCE SE KONAL PÁTÝ ROČNÍK VŠERADOVA DNE

Za velice příjemného počasí se 11. června v letním areálu Višňovka ve Vinařicích uskutečnil pátý ročník Všeřadova dne - nevážného soutěžního klání družstev Všeřadic, Podbrd a Vinařic.

Úderem 14.00 nastoupila vláda Všeřadovy země, aby přivítala návštěvníky, účinkující, ale hlavně představila pětičlenné soutěžní týmy. Jaké budou soutěžní úkoly, věděl v té době jen celek pořádající obce Vinařice. Disciplíny se v rychlém sledu prolínaly s vystoupeními jednotlivých obcí, diváci měli po celou dobu o zážitek postaráno. A bylo se opravdu na co dívat - každá obec povitě a dlouho před soutěží nacvičovala svá kulturní vystoupení. Pomalu se blížil závěr a všichni jsme měli pocit, že to odpoledne uteklo tak nějak rychle. Protože na předchozím ročníku předseda vlády zadal domácí úkol pro soutěžní družstva přinést letos za každou obec bábovku, musela vláda před vyhlášením provést kontrolu

plnění - všichni splnili. O kvalitě předložených vzorků svědčí to, že dříve, než se podařilo bábovky rozkrájet, mizely průběžně v žaludcích dětských účastníků. Proto i na příští ročník byl zadán úkol, tentokrát v podobě štrůdlu. A přišlo finále. Předtím, než vláda připravila ceny, nastoupilo na podium hejno Vinařských bílých houserů, aby předvedli úžasný labutí tanec; jejich bravurní vystoupení bylo odměněno neutuchajícím potleskem. To, že se po celou dobu bojovalo Fair Play, ukázalo závěrečné pořadí. Na 3. místě s 8 body skončily Vinařice, na 2. místě s 10 body Všeřadice a na stupě nejvyšší poprvé v historii vystoupalo družstvo Podbrd s 12 body. Právě Podbrdy příští rok zastřešují pořádání již 6. ročníku akce, a tak mají možnost obhájit vítězství na domácí půdě. Děkuji účinkujícím, soutěžním týmům i divákům za účast na letošním ročníku a obci Vinařice za perfektně připravenou akci.

Bohumil STIBAL, Všeřadice

## Všeřadické aktuality

\* Malířské sympozium 2016 je v plném proudu. Pokud máte zájem zhlédnout malíře v akci, navštivte Všeřadice a jistě se vám podaří při procházce obcí narazit na některého ze 14 umělců, kteří letos na sympozium dorazili, jak pracuje v plenéru. Slavnostní vernisáž hotových děl se bude konat 18. 6. od 14.00 ve všeřadické Galerii M. D. Rettigové. (več)  
\* Původní muzikál Postřižiny bude v Zámeckém dvoře Všeřadice k vidění 22. 7. od 20.30 hodin. V hlavních rolích se představí Jan Rosák, Lumír Olšovský, Karel Král, Adéla Červenková, Pavla Nováčková a další. Předprodej vstupenek: Zámecký dvůr Všeřadice, hadacova@some.cz, 720 247 919. (bos)

## Obyvatelé Podbrd v mechanické střelnici trefovali pohyblivé cíle

Podbrdy - Soutěž ve střelbě na pohyblivé cíle mechanické střelnice uspořádali v sobotu 28. května v Podbrdech. Soutěž byla spojena s výstavou sbírky starých i novodobých vzduchovek bývalého starosty obce Karla Šťastného.

„Začal jsem je sbírat jako kluk, dnes jich mám přes sedmdesát,“ sdělil Šťastný. „Nejstarší kusy jsou z dvacátých let minulého století a říkal jsem si, že je škoda to mít jen tak doma. Proto jsem uspořádal tuhle výstavu,“ doplnil.

V Podbrdech si ono sobotní dopoledne neprohlíželi jen vzácné vzduchovky, ale s těmi novějšími se i střídalo. A to do panáček originální mechanické střelnice, kterou vyrobil právě sběratel Karel Šťastný.

„Dneska už se takové střelnice na

poutích nevidí,“ svěřil se autor. „Protože se mně vždycky moc líbily, jednu jsem postavil. Je tam dvakrát pět sklápěcích panáček a dva pohybliví. Kdo zasáhne všech šest - pět statických a jednoho pohyblivého - vyhrál. Je samozřejmě omezen počet výstřelů a také je určen časový limit,“ dodal.

Během dopolední soutěže se takové zásahy nikomu nepovedly. Nejlepší výsledek byl 4+1. Podle Karla Šťastného se střelba bude příští rok opakovat, nyní se jednalo o jakýsi nultý ročník, aby se ukázalo, zda je o podobnou akci zájem. (JoK)

S NAPÍNÁČKEM. Karel Šťastný s jedním ze vzácných exemplářů své sbírky - vzduchovkou s napínáčkem.

Foto Josef KOZÁK



# Obnova náměstí je náročný proces

JAN SCHLINDENBUCH REAGUJE NA PŘÍSPĚVEK JAROSLAVY VYLETOVÉ Z MINULÉHO ČÍSLA NN

O tom, že řevnické hlavní náměstí není v současné době kultivovanou vizitkou města, nikdo myslím nepochybuje. Rozlehlé plochy nevzhledného a záplatovaného asfaltu, vyšlapané a po dešti blátivé pěšinky přes trávníky, chaotické parkování na chodnicích, nebezpečné umístění zastávky autobusu. To jsou jen některé z hlavních nedostatků, na které si většina obyvatel tak nějak zvykla... Současná koalice na radnici se rozhodla tuto situaci změnit. Revitalizaci náměstí si v koaliční smlouvě vytýkla jako jeden z cílů na čtyřleté volební období. Všechny koaliční strany měly konečnou tento bod ve svých volebních programech, se kterými uspěly v komunálních volbách. Členové současné Rady města navíc s občany diskutovali o obnově náměstí ještě dávno před volbami, v rámci setkání v Modrém domečku organizovaného spolkem Řevnická deska.

## Vybrali si Řevnice

Způsobů, jak proces revitalizace zanedbaného veřejného prostoru zahájit, je řada. Rada města se rozhodla přihlásit projekt obnovy náměstí Krále Jiřího z Poděbrad do architektonické soutěže o Cenu Petra Parléře. Stejnomená společnost, která cenu každoročně udílí, má na svém webu motto: Vracíme městům paměť, půvab a krásu! Mezi města,



Jedna ze studií řevnického náměstí.

jinž za 14 let své existence pomohla ztracený půvab nalézt, patří například Český Krumlov, Přerov, Klatovy či Poděbrady. Tedy města co do velikosti a významu daleko větší než Řevnice. Bylo tudíž velkým úspěchem, že si společnost Petra Parléře město Řevnice do soutěže vůbec vybrala.

Město muselo za soutěž pochopitelně zaplatit. Za předem stanovenou cenu získalo dvaatřicet studií od samostatných architektů i celých architektonických týmů (zaplacená cena za účast v soutěži byla daleko nižší, než kdyby město platilo za každou

## Reprofoto Jan SCHLINDENBUCH

studii zvlášť). Ti své studie vypracovali na základě vlastní úvahy a předloženého zadání, které mělo sedmnáct stran. Na jeho vypracování se podíleli jak radní, tak členové stavební a urbanistické komise. Závažnými kritérii bylo například zachování charakteru a hodnoty místa, funkčnost a flexibilita řešení či finanční realizovatelnost.

Všechny studie byly po skončení soutěže vystaveny ve Skladu 13 u nádraží a nyní jsou uloženy na radnici, kde si je každý může na vyžádání prohlédnout. Na zapůjčení domů je k dispozici i publikace ve velikosti A3

s oceněnými a nějakým způsobem zajímavými návrhy. Součástí publikace je také textová část jednotlivých studií, kterou je dobré si pročíst. Vysvětluje totiž důvody, proč se architekt rozhodl zvolit právě takové urbanistické či dopravní řešení.

O jednotlivých návrzích je v tuto chvíli možné diskutovat s radními i zastupiteli v rámci veřejných zastupitelstev či jiných setkání, jako byla například prezentace lidem, kteří na náměstí žijí či podnikají. Tyto diskuze by měly vyústit ve výběr prováděcího ateliéru (ateliér pověří Rada města), jenž vytvoří finální návrh projektu úpravy náměstí a ten předloží veřejnosti. Dá se očekávat, že i o něm se pak povedou další diskuze.

Jak je patrné, veřejnost rozhodně není z procesu tvorby projektu vyloučena. Všechny dosavadní kroky směřující k cíli jsou veřejně dostupné. Na druhou stranu konečné rozhodnutí o podobě projektu pro územní rozhodnutí musí být na zastupitelích, kteří se za toto rozhodnutí budou zodpovídat voličům v příštích komunálních volbách. To je princip zastupitelské demokracie. Na závěr motto, kterým se zastřešila architektonická studie soutěžící pod číslem 15: Nechat promluvit to, co zůstalo doposud skryto. Ne kompromis, ale konsensus. Kultivovaný prostor náměstí jako vizitka obce...

Jan SCHLINDENBUCH, Řevnice

# Nechci se na cyklostezce bát o zdraví svých dětí

OTEVŘENÝ DOPIS PAVLA ČERNÉHO STAROSTOVI ŘEVNIC TOMÁŠI SMRČKOVI



Nová značka na cyklostezce z Řevnice do Leti. Foto NN M. FRÝDL

Vážený pane starosto, na cyklostezce od lávky k Letovskému mostu došlo nedávno ke změně značky. Symbol kola a panáčku nahradilo pouze kolo. Stezka je tak vyhrazena jenom cyklistům a pěši na ní nemají co dělat, ač ještě nedávno se zde pohybovaly a respektovaly obě skupiny.

Podle Vaší odpovědi na můj dotaz se tak stalo z důvodu podmínek dotace. Kdyby panáček zůstal, hrozilo by, že dotace se bude muset vrátit.

Chápu sice, že se Vám nechce kvůli značce riskovat statisíce nebo dokonce miliony, na druhou stranu mě ale děsí, jak snadno se necháme zmápnout, že odkládáme holé nesmysly. Při vypisování podmínek dotace jistě šlo o to, aby příjemce místo cyk-

lostezky nepostavil třeba golfové hřiště, ale žádný úředník zcela určitě neřekl, jaká u té cyklostezky bude stát značka. To jenom hloupost některých vykladačů pravidel staví písmenka nad zdravý rozum a zcela proti jakékoliv logice trvá na doslovném dodržování hovadin.

A my sklapneme a zakážeme vstup na cestu podél řeky maminkám s kočárky, rodinám s dětmi a pejskařům a všem, kteří zrovna neshlapou do pedálů nebo kolo aspoň netlačí. Přitom ta cesta sloužila pěšákům mnohem dřív, než ji rozšířili a vyasfaltovali, aby na ni mohli i cyklisté.

Vážený pane starosto, já chci mít přístup na cestu podél vody, ať už budu kolmo či nekolmo. Nechci se bát o

zdraví svých dětí, které smete nějaký šílený kolista proto, že tam přece neměly co dělat. Nestojím o to, aby mě místní slavná městská policie pokutovala za to, že jsem si dovolil vyvést manželku a psa na procházku do míst, kam jsme ještě před několika týdny vycházeli zcela bez problémů a legálně.

Prosím Vás, udělejte s tím něco!

Pavel ČERNÝ, Řevnice

## Snad Legiovlak dorazí i na řevnické nádraží

Česká obec legionářská se rozhodla připomenout současné generaci slavnou část našich dějin - Sibiřskou anabázi československých legionářů. Naši otcové i dědové ukázali, že se za svou zemi dovedou bit, dovedou položit životy. Zejména v Rusku, kde byli naši řemeslníci žádáni, bylo výhodnější si ponechat zajatecký plášť, i když zavazeny, než se znovu vrhnout na jatka světové války. To vše nám povi filmové autentické dokumenty, které je možné v legiovlaku zhlédnout. Několik vagonů umožní vytvořit si představu o jejich životě v krutých válečných podmínkách.

Vlak cestuje do roku 2020 po vybraných českých městech. Měli by ho zhlédnout především studenti středních škol a mládež vůbec. V Berouně už byl, i v Příbrami či Kladně. Doufejme, že se někdy podaří získat ho do řevnické železniční stanice a obohatit tak historické poznávání naší generace i našich dětí a vnuků.

František ŠEDIVÝ, Řevnice

# Vyrostou na Vrážce či u tůň domy?

Řevnice - Jaké stavby budou moci v budoucnu vyrůst v areálu někdejší Eurovie u řevnického nádraží? Jak vysoké má být procento zastavěnosti na pozemcích? Pokryjí Vrážku domy? Tyto a mnohé další otázky zajímaly více než sedm desítek občanů Řevnic, kteří se počátkem června zúčastnili neformálního setkání s autorem návrhu územního plánu Ing. arch. Pavlem Hniličkou.

Za jeden z nejdůležitějších úkolů územního plánu označil Hnilička, který Řevnice vnímá jako zahradní město s vilami ve vlastních zahradách, stanovení hranice, kam až by se mělo město rozrůst. Oproti předchozímu plánu přináší nový návrh

výraznou redukci těchto ploch, a to například na Vrážce, na objízďce či u tůň. Důvod? „Prioritní je dostavba volných ploch, které jsou ještě ve městě a ne je rozšiřovat ven do volné krajiny,“ míní architekt.

Představil i svůj návrh na přestavbu areálu někdejší Eurovie, která by se mohla stát prodlouženým centrem města s bytovými domy a službami. „Tato lokalita má velký potenciál,“ řekl Hnilička s tím, že podmínkou pro její další využití bude vytvoření územní studie.

Jednání se v Zámečku zúčastnila i vedoucí černošického odboru územního plánování Helena Ušiaková - Černošice jsou jako obec s rozšířenou působností oficiálně pořizovate-

lem návrhu územního plánu. Právě do Černošic mají všechny připomínky k návrhu plánu směřovat. Lidé je mohou zasílat do 16. června.

„V této první fázi ještě neřešíme náměty. Ty se budou moci zasílat až v dalším kole, které očekávám na podzim,“ uvedla pověřená pracovnice s tím, že připomínky budou zaneseny do tabulek a případně budou nebo budou zapracovány do plánu. „O námětech již nebudeme rozhodovat my, ale zastupitelé,“ dodala. V prvním kole se k návrhu územního plánu vyjadřují hlavně dotčené orgány a sousední obce. „Až jejich připomínky zapracujeme, bude následovat vlastní veřejné projednání,“ dodal Hnilička. Pavla NOVÁČKOVÁ



# Karlštejnský zpravodaj

Zprávy z městyse i hradu, historie obce, kultura, sport... 6/2016 (53)



OSLAVY. Na oslavách 700. výročí narození Karla IV. bavil děti klaun, dospělým zase zazpíval Tomáš Savka.



Foto NN M. FRÝDL a Jitka ŠVECOVÁ

## Festival zahájily beatové sestry

**V AUTOKEMPU NA BŘEHU BEROUNKY SE KONAL ŠESTÝ KARLŠTEJNSKÝ MAZEC**

Šestý ročník open air festivalu Karlštejnský mazec se konal 28. května v karlštejnském autokempu.

Oproti předcházejícím ročníkům byl letos malinko odlišný. Vůbec poprvé se uskutečnil už v květnu, poprvé trochu výrazněji zahrozilo počasí a poprvé se mohla kapela vystupující jako první pochlubit větším počtem návštěvníků.

Poslední přípravy na místě se odbyvaly už od sobotního rána a podobně jako loni za celkem vysokých teplot, doprovázených mistry až nepřijemným dusnem. Ohledně odpoledne se snad všichni meteorologové shodli, že budou silné bouřky, ale všichni věřili, že »se nám to vyhne«.

### Fotbalisté vybojovali postup do přeboru

Kromě oslav 700. výročí narození Karla IV. propukly v Karlštejně také oslavy fotbalové. Borci z podhradí si totiž s předstihem zajistili prvenství ve 3. třídě a po dvou letech se vrací do okresního přeboru.

Jistotu prvního místa jim přineslo domácí vítězství nad Zdicemi B první červnovou sobotu. Postupové základy ale položili fotbalisté již po podzimu, kdy se díky kvalitě a týmové práci dostali na čelo tabulky o tři body před druhým Novým Jáchymovem. Jarní část přinesla některé těsné výhry pouze o gól; hned úvodní jarní duel se Svatou rozhodl Karlštejn až v poslední minutě. Chléb se lámal v jarním slágru, kdy si to Karlštejnští pod hradem rozdali o první místo s Novým Jáchymovem. Rozuzlení kvalitního utkání přinesl až samotný závěr. Blíže vítězství byl soupeř, který ale v 86. minutě neproměnil penaltu. (miš) (Dokončení na straně 9)

Jako první obsadila mobilní jeviště mladá kapela Beat Sisters, nadějně seskupení z Berouna, kterému učaroval big beat. Základ kapely tvoří dvě sestry – dvojčata Adéla (kytara a zpěv) a Agáta (bicí). Sympatické školačky doplňují spolužáci a kamarádi – na sólovou kytaru se představil Jakub, na basovou kytaru Vendy. Zahajovat festival, to byl v minulých ročnících poměrně nevděčný úkol. Kapela hrající jako první často bušila do svých nástrojů za přihlížení pouze několika pořadatelů a kamarádů členů kapely. Letos se ale »Beatové sestry« mohly těšit z opravdu (na tuto dobu) nezvykle velkého počtu diváků. Ti za to byli odměněni povedenými cover verzemi známých pecek od Guns N' Roses, Nirvany, Lynyrd Skynyrd, AC/DC a dalších. Klasický rock vystřídal pohodová muzika v podání crossover-funkové smíšené sestavy Fanka Gang, jejíž

členové pocházejí z okolí Berouna. O příjemnou atmosféru se postarala Veronika Potměšilová zpěvem i Karolína Bostlová hrou na saxofon. Kapela hrála převážně vlastní věci, do nichž šikovně zařadila převzaté skladby. Dokázala také leckterého fanouška tvrdšího rocku překvapit cover verzí »Rockyovského« hitu Eye of the Tiger.

Reefer Madness by se sice dalo přeložit jako »Šílenství z chladáku«, ale je to také výraz požitku z kouření marihuany. S takto pojmenovanou partičkou, která přijela až z Brna, však nedorazila zásilka »trávy«, ale jak se z názvu dalo vytušit, poněkud tvrdší muzika. Kapela hraje dle svých slov směsici rocku a funkky s mírnou špetkou blues.

S koncem vystoupení téhle čtveřice se obloha zatahovala stále víc, objevily se prvníblesky a následoval prudký liják. (Dokončení na straně 9)

## Oslavy trvaly tři dny

Tři dny trvaly na louce u mostu v Karlštejně velkolepé oslavy 700. výročí narození císaře a krále Karla IV. Vše zahájila v pátek 3. 6. akce nazvaná Podhradí patří dětem určená především žákům okolních škol. Pro malé účastníky byl připraven dětský historický průvod, divadelní představení, historické tržiště, řemeslné a výtvarné dílny i vyhlášení výtvarné soutěže České korunovační klenoty. Večer se konal country koncert Tomáše Linky a Studia R.

Druhý den, v sobotu 4. 6. pokračovala veselice Rodinným odpolednem. Děti pobavil žonglér i klaun, který jim navíc vyráběl zvířátka z balonků, mohly si zařadit na skákacím hradu, podíjit krávu či svězt na koníkoví nebo na motorovém člunu brázdícím Berounku. K vidění byly ukázky aerobiku, Plzeňský dětský sbor nabídl komponovaný pořad s písničkami z muzikálu Starci na chmelu. Velký zájem vyvolala ukázka zásahu hasičů i záchranářů u »nabouraného« auta. (Dokončení na str. 9)

## Nedávejte zlodějům příležitost! nabádá velitel policie

**Karlštejn - Nového velitele mají Karlštejnští »státní« policisté. Hedviku Šmídovou nahradil její dosavadní kolega, komisař Jaroslav DOLEJŠÍ.**

**Velitelem karlštejnské stanice jste teprve krátce. Kam se poděla vaše předchůdkyně?**

Původní vedoucí obvodního oddělení Policie (OOP) ČR Karlštejn, komisařka Hedvika Šmídová přešla od dubna na vlastní žádost na berounské oddělení Služby kriminální policie a vyšetřování.

**S čím jste na velitelské místo nastoupil? Máte nějakou vizi, chystáte nějaké změny, novinky...?**

Na OOP Karlštejn jsem v minulosti sloužil patnáct let - nejprve jako řa-

dový policista a poté jako spisový pracovník. Následně jsem byl po doplnění vzdělání krátce na zdejší oddělení ustanoven do pozice zástupce vedoucího oddělení. Poté jsem začátkem roku 2013 přešel na OOP Králův Dvůr jako vedoucí tohoto oddělení. Po třech letech jsem se vrátil na svůj původní útvar. Z tohoto důvodu jsem důkladně obeznámen s problematikou a bezpečnostní situací zdejšího oddělení.

**A ty novinky?**

Dovolím si říci, že předchozí vedoucí npor. Mgr. Šmídová oddělení vedla velmi dobře, a to jako celek pracuje bez problémů. Není proto třeba zavádět nějaké razantní změny. Naší prioritou bude nadále zabezpečovat

veřejný pořádek zejména v souvislosti se zvýšeným počtem návštěvníků Karlštejnska v letních měsících. Dále se zaměříme na předcházení trestné činnosti v chatových oblastech a dohlížení na bezpečnost silničního provozu.

**V minulých týdnech policie vyšetřovala neobvyklou sérii krádeží v Zadní Třebani. Už se vám povedlo »dostat« jejich pachatele, nebo stále řádí dál?**

Co se týče situace v obci Zadní Třeban, policie dospěla k určitým indiciím, které zakládají podezření, že všechny případy krádeží a vloupání v této lokalitě má na svědomí jedna skupina pachatelů. (mif)

(Dokončení na straně 9)

# Učitelky po nocích proháněly šicí stroje

**L. MIHALÍKOVÁ: „POKUD HLEDÁTE NEJLEPŠÍ ŠKOLU PRO VAŠE DÍTĚ, NENÍ DALEKO, JE PŘÍMO PO HRADEM.“**

Hodilo by se jako slogan do reklamy a přitom je to skutečnost. Pokud hledáte nejlepší školu pro vaše dítě, není daleko, je přímo pod hradem Karlštejnem. Je to nenápadná, přitom krásná budova - nejen zvenčí, ale i uvnitř. A už tady stojí tak dlouho a slouží tak, jak má. Ale nesloužila by, kdyby uvnitř té školy nebyl někdo, kdo jí dává srdce. Srdce, které bije jako zvon, které dává radost a pocit jistoty, sem vložily dámy, kterým by za jejich práci měl někdo vytesat sochu. Paní ředitelka Janovská, paní učitelka Topolová, paní učitelka Koláčková a v neposlední řadě i paní školnice Jagiellová jsou ty, které tvoří duši této školy. Svoji práci žijí a věnují jí veškerý svůj volný čas. Letošní školní rok učitelky vymyslely pro děti karlstějnské školy obrovský projekt na téma Karel IV. Celý rok děti soutěžily, naučily se spoustu užitečných věcí, získaly neuvěřitelné znalosti o životě Karla IV., až by se dospělý člověk styděl, že toho tolik neví, co ty děti. Dámy od samého začátku školního roku nastavily laťku vysoko a už v září, když děti přišly do školy, byl interiér školy vyzdoben jako hrad za Karla IV. Celý rok se nesl v duchu Otce vlasti. Ani na jarní škole v přírodě na Dvoračkách, kde se děti naučily lyžovat, si učitelky nedaly pauzu a jely vyzbrojeny s další municí her, úkolů i překvapení pro děti v duchu právě Karla IV. O »to nejlepší na konec« se postaraly první víkend v červnu, kdy do Karlštejna dorazil Královský průvod. Předcházelo z jejich strany mnoho příprav, které ani normální smrtelník nezvládne, a jejich pracov-

ní nasazení bylo nevyčerpatelné. Mimo jiné byly pověřeny těžkým úkolem vyzdobit Budňany pro příchod krále, a tak se o víkendu v oknech li-

dí, kteří mají naši školu rádi, objevily prapory na počest Karla IV. Nikdo neví, že po nocích učitelky proháněly šicí stroje, ve dne secvičova-

ly s dětmi program, který poté představily před královskou družinou na louce.

Děti celý rok prožívaly krásné momenty a vím, že si je jaksepatří užívaly. Proto kolektivu základní školy v Karlštejně z celého srdce děkuji za to, co pro karlstějnské děti dělá. A přeji mu krásné i odpočinkové prázdniny!

**Lenka MIHALÍKOVÁ, Karlštejn**

## Fotbalisté ZŠ Karlštejn mají bronzové medaile



Oblíbeného turnaje Mc Donald's Cup se v květnu zúčastnili mladí fotbalisté ze ZŠ Karlštejn. Nejprve se jim podařilo postoupit do okresního finále, které následně vyhráli, čímž se kvalifikovali do finále krajského. Po tomto skvělém úspěchu zavládlo v celé škole nadšení, doslova fotbalová horečka. Díky starostovi Petrovi Rampasovi se podařilo sehnat autobus, a tak mohli do Vlašimi, kde se finále konalo, odjet nejen malí sportovci, fandové a fanynky ze školy, ale i zájemci z řad rodičů. Po slavnostním zahájení a nástupu družstev začaly tuhé boje. Naši kluci bojovali jako lvi, fandové ze školy si mohli vykřičet hlasivky, a tak se stalo, že v závěrečném zápase karlstějští fotbalisté porazili Unhošť 3:1 a získali pro školu bronzové medaile. Radost všech byla ještě větší, když jsme se na závěrečném vyhlášení vítězů dozvěděli, že máme ve škole i nejlepšího střelce finále - Kryštofa Janů. Barvy ZŠ Karlštejn hájili: Filip Stolz, Antonín Kolář, Daniel Záhora, Petr Gabriel, Daniel Holeček, Ondřej Holeček, Tomáš Holeček, Marek Horník, Martin Nosek, David Směšný a Kryštof Janů. Pro všechny to byl skvělý, nezapomenutelný zážitek. Hoši, děkujem!

*Text a foto Šárka KOLÁČKOVÁ, ZŠ Karlštejn*

## Děti tančily pod máj

Sedmnáctý poberounský folklorní festival Staročeské máje vyvrcholil - tak, jako každý rok - poslední květnovou nedělí v Karlštejně. Na náměstí se v průběhu celého odpoledne vystřídalo několik folklorních souborů včetně pošumavských dudáků a valašské cimbálky. Na pódiu i pod ním se se svým vystoupením předvedly také děti z karlstějnské školky (na snímku). Na závěr programu porazili místní hasiči nazzdobenou májku - symbol festivalu.

*Text a foto NN M. FRÝDL*



## Na umíst'ovací výstavě našlo nový domov sedm koček a jeden pes

Již čtvrtým rokem pořádáme v Karlštejně umíst'ovací výstavu opuštěných koček. Letošní jarní výstava se konala na konci května v areálu Muzea betlémů. Protože jsme ji poprvé rozšířili o malou nabídku psů, poz-

vali jsme ochranné organizace, jež se na adopci pejsků specializují. První den výstavy jsme přivezli 21 kočiček - nový domov našlo pět z nich. Pejšků hledajících domov přijelo osm. Noví majitelé si závazně

zamluvili a následně odvezli Britu, křížence ovčáckého psa. Zájemkyni má i malý pejsk Čiko - možná se také postěhuje do nového domova. Fenka Chelsea s hendikepovanou zadní nohou zaujala pár mladých lidí - nejspíš se na ni pojedou podívat do spolku Srdeční záležitosti, v jejichž péči Chelsea je.

Druhý den výstavy jsme přivezli 16 kočiček k adopci, pejsků přijelo pět. Štětí v podobě nových majitelů se usmálo na dvě kočičky, z pejsků je předběžně zmlouvený středně velký Rony. Nabídku na dožití dostal přeběžně i starší pes Dax, křížence německého ovčáka.

Součástí výstavy byl také charitativní prodej drobných rukodělných výrobků, jejichž prodejem získáváme finanční prostředky na péči o zvířata. Návštěvníci výstavy štědře nakupovali zboží v charitativním krámku, čímž nám přispívali na útlukové pejsky a kočičky. Zároveň nám i přispívali finančními dary. Děkujeme. Velké díky patří také strážníkům městské policie Karlštejn za pochopení a vstřícnost, s jakou koordinovali velké množství aut přepravujících zvířata na výstavu.

Výstava byla i letos úspěšná, nový domov našlo sedm kočiček a pět pejsků je předběžně zmlouveno. Přišlo hodně návštěvníků, na výstavě se jim moc líbilo a problematika opuštěných koček a psů je velmi zajímavá. Atmosféra na výstavě byla báječná a my i návštěvníci jsme se srdeč-

ně bavili o kočkách a o psech, o naší práci, o domácích mazlíčcích návštěvníků i o tom, jak je velmi důležité, aby lidé měli odpovědný vztah ke zvířatům ve své péči.

Další umíst'ovací výstava opuštěných koček a psů se v karlstějnském Muzeu betlémů bude konat 1. a 2. října. Naše kočičky i pejsky se těší, že si je hodní lidé adoptují a přivedou do svých domovů.

**Dana JAVŮRKOVÁ,**

**O. s. na ochranu zvířat Podbrdsko**



*Na výstavě byli poprvé k mání také psi. Foto Dana JAVŮRKOVÁ*

## Obrázky z Karlštejna i jeho okolí

Se zajímavými záběry Karlštejna i jeho okolí vás počínaje posledním číslem roku 2015 prostřednictvím svých fotografií seznamuje obyvatelka městyse Markéta FÍLOVÁ.





# Šestý mazec zahájily beatové sestry

DOKONČENÍ ZE STRANY 7

Návštěvníci se však mohli schovat buď pod velký altán, nebo pod obřímí plachtami v zadní části areálu. Správné rockery nic neodradí, a to platilo i pro seskupení Badys z Rudné, které zde hrálo už potřetí. Své příznivce nezklamali, šli do toho naplno, navzdory pokročilému těhotenství zpěvačky Denisy. Hity jako D1 si sice zpočátku návštěvníci museli užívat schovaní před deštěm, ale s každou další skladbou déšť ustával a obloha se začala zase vyjasňovat. Na posledních pár skladeb už byli všichni venku a leckterí z nich – včetně dvou obyvatel Nového Zélandu – vesele tančili v mokré trávě. Právě tihle návštěvníci autokempu dostali cenu za Nejlepší tanečníky. Měli z toho opravdu radost...

Pak nastoupila kapela s hravým názvem Heebie Jeebies hlásící se ke stylu punk-ska. Pokud byla někomu po dešti zima, chytlavé a svižné melodie prvních skladeb ho určitě rozehrály. Přiměly k tanci i mnohé z těch, kteří dosud jen přihlíželi. Vystoupení téhle šestičlenné party z Hronova tak přišlo právě včas a bylo plnohodnotnou náhradou za Los Chuperos, kteří tady obdobně a v podobnou hodinu roztančili návštěvníky před dvěma lety. Pozornost na sebe strhl zpěvák kapely, velký showman Tomáš Bréba Peterka, který nešetřil převleky, ale ani bez servitků podanými politickými narážkami.



NA ZAČÁTKU. První kapelou, která na festivalu zahrála, byly Beat Sisters z Berouna.

Foto Richard SPITZER

Pomalu se smrákalo a melodie s vtipnými texty vystřídal na pódiu jižanský rock v podání kapely Pumpa. Ta byla hostem i na minulém ročníku a stejně jako loni se v ní představil Pavel Pišveje Marcel, který už několik let Mazec uvádí. Muzikanti hrají hlavně svoje věci, ale zazněly i cover verze pár rockových hitů.

O závěr se postarala pražská Purplemania. Jak už název napovídá, hrají převážně skladby od Deep Purple, ale v repertoáru mají i osvědčené skladby Led Zeppelin, Nirvany nebo Metallicy. Příjemným ozvláštňením

bylo společné vystoupení s Eliškou Dvorskou, členkou ženského smyčcového tria String Ladies. Spojení atraktivního vzhledu se zvukem elektrických houslí, smíchaných s rockovou muzikou byl ten pravý dezert pro všechny, kdo zde zůstali až do pozdních večerních hodin. Všem, kteří mají rock rádi a neváhají to dát hlasitě najevo, vůbec neškodilo, když kapela do repertoáru zařadila Smetanovu Vltavu...

Šestý Karlštejnský mazec se i přes lehkou nepříteli počasi povedl. Ukázal, že ti, kdo mají opravdu rocko-

vou muziku rádi, neutečou ani před deštěm či bouří. Za to dostali slušnou porci různorodé muziky, interpretované mladými rockerkami, půvabnými zpěvačkami a muzikantkami, nebo leckdy drsnými, ale také vtipnými rockery. Všichni, včetně zvukařů, odvedli profesionální výkon. Všem patří náš dík, stejně jako lidem, kteří na akci přispěli, sponzořovali ji, podíleli se na její přípravě nebo fungovali jako mediální partneři. Rocku zdar a ať žije Karlštejnský mazec!

Richard SPITZER,  
Karlštejnští mazáci

## Nedávejte zlodějům příležitost! nabádá nový velitel

DOKONČENÍ ZE STRANY 7

Bohužel se jim tuto trestnou činnost nepodařilo na základě chybějících důkazů a stop prokázat. Důsledným monitoringem Zadní Třebaně i okolí a »vševním se« již zmíněné skupině osob, se nám podařilo situaci stabilizovat a trestná činnost v této lokalitě již ustala. Lze i předpokládat, že se nám tyto osoby podařilo z obce vytláčit.

**Co vám dělá největší starosti nyní?**

Pokud se mám vyjádřit k tomu, co mi v současné době dělá největší starosti, mohu uvést snad jen celkovou personální situaci na územním odboru

Beroun. Snad se tato situace náborovou kampaní Policejního presidia zlepší.

**V Karlštejně je policistů dost?**

Karlštejnské obvodní oddělení policie je v současné době našťastí personálně stabilizované.

**Jsmo na prahu léta. Na co byste v souvislosti se začínající turistickou sezonou obyvatele našeho kraje upozornil, před čím byste varoval?**

Jako každý rok v letních měsících, dochází ke zvýšenému počtu kapesních krádeží, vloupání do vozidel a vniknutí do odemčených chat, kdy

majitel se nachází na zahradě či někde jinde poblíž. Z tohoto důvodu bych chtěl na místní obyvatele apelovat, aby zlodějům v první řadě nedali příležitost. To znamená nenechávat v odstavených autech viditelně žádné tašky, kabelky či elektroniku. I když v tašce nic cenného není, je to důvod pro zloděje se do vozu vloupat a dochází pak ke zbytečné škodě. Také kola nenechávejte bez dozoru - je třeba co nejlépe zajistit, například zámek. V opačném případě i vteřina nepozornosti pak může vyjít drah.

**Zloději jsou čím dál drzejší, že?**

Ano, zloději se nebojí vstoupit do odemčeného objektu i když ví, že se majitel nachází někde poblíž na pozemku. Zejména je láká zvuk zahradních sekaček - mají totiž přesný přehled o tom, kde se majitel nachází a co dělá. Proto, pokud se zejména chatari nacházejí mimo objekt, je lepší si nemovitost zamknout. Především tak zbytečným potíží. A na závěr snad ještě varování před kapesními krádežemi. Nejlépe jim předejete tím, že budete neustále mít přehled o všech cennostech a nenecháte je bez dozoru.

Miloslav FRÝDL

## Fotbalisté vybojovali postup do přeboru

DOKONČENÍ ZE STRANY 7

Za to je Karlštejnští »potrestali« rozhodujícím gólem v nastavení.

Hlavním klíčem k úspěchu, kterým postup do přeboru bezesporu je, byla především pevná a soustředěná defenziva. S aktuálně pouhými jednácti inkasovanými góly útočí Karlštejn na primát nejlepší obrany nejen okresu Beroun, ale celého Středočeského kraje. Gólman Jiří Humpolík se může chlubit 15 čistými konty. Blízko titulu nejlepšího střelce týmu je s dosavadními 13 zásahy Šimon Zajíc. Karlštejn dokonce může dohrát soutěž bez jediné porážky, což 3. třída mnoho let nepamatuje. Rekordní zápis může stvrdit v závěrečném utkání na hřišti Cembritu Beroun. Karlštejn byl letos nad síly všech soupeřů, proto zasloužené postupuje mezi okresní fotbalovou elitu.

Michal ŠAMAN, Karlštejn



A JE TO DOMA! Karlštejnští fotbalisté po domácím zápase se Zdicemi B (3:0), který definitivně rozhodl o jejich postupu. Foto Adriana BAAROVÁ

## Oslavy trvaly tři dny

(Dokončení ze strany 7)

Malí hasiči Řevnic i Karlštejna předvedli požární útok, pak přišla na řadu Dětská show s Veronikou Spurnou a hodinové vystoupení místní country kapely Kapičky.

Večer byl na programu koncert nazvaný Královské hity, na kterém zazpívali Ilona Csáková, Hana Holišová, Pavel Vítek a Tomáš Savka. Všichni účinkující byli bezvadní, zazněly nádherné písně. A co všechno taková Hana Holišová dokáže ze sebe »vyvloudit«, je obdivuhodné. Diváků bylo hodně, dokonce i rodiče s dětmi tu zůstali z odpoledne a děti se pěkně vyřádily. A ještě ke všemu se najednou vnesly z obou stran jeviště dva balony...

V neděli 5. 6. pak třídenní oslavy vyvrcholily historickým programem a příchodem Královského průvodu v čele s Karlem IV.

(mif)  
Jitka ŠVECOVÁ, Hlásná Třebaně

# Museli zastupitelé ředitelku odvolat?

OTEVŘENÝ DOPIS KATARÍNY REMENÁROVÉ STAROSTOVI HLÁSNÉ TŘEBANĚ

Otevřený dopis týkající se mateřské školy v Hlásné Třebani poslal starostovi obce Vnislavu Konvalinkovi Katarína Remenárová. (NN)

Vážený pane starosto, již déle jak čtvrt roku sleduji dění kolem odvolání Lenky Čelechovské z funkce ředitelky MŠ. Jsem autorkou jedné z petic, které vznikly na podporu setrvání paní Čelechovské ve funkci ředitelky a protože s odpovědí na petici jsem velice nespokojená, rozhodla jsem se sdělit Vám svůj názor.

Žádali jsme Vás prostřednictvím petice o přehodnocení důvodů pro odvolání ředitelky z funkce a vyřešení situace jiným, méně razantním způsobem. V odpovědi dáváte najevo, že jste si vědomi své autority, za svými rozhodnutími si stojíte, protože jsou neomylná a něco jako dialog s občany je Vám cizí.

V odpovědi na petici najdeme, že vytýkáci dopis adresovaný ředitelce zastupitelstvem poukazuje na konkrétní pochybení paní Čelechovské ve výkonu funkce a Vaše stanovisko uvedené ve vytýkáčím dopise potvrdila ČŠI při kontrole 3. 9. 2015. Předmětem této první kontroly bylo pouze prošetření stížnosti. Ředitelka uznala svoji chybu při postupu šetření stížnosti a doplnila vnitřní dokumenty o stanovení postupu při přijímání i řešení podnětů a stížností. Ve vytýkáčím dopise, kde jste tuto chybu rozvinuli do dvou bodů a popsali ji jako



Materská škola v Hlásné Třebani.

Foto ARCHIV

nezvládnutí funkce, selhání, neprofesionální přístup a neschopnost řešit problémy, je paní Čelechovská obviněna z rozvracení pracovního kolektivu či dokonce z podněcování rodičů k petici. Dokázalo by zastupitelstvo předložit důkazy, jež vedly k tak závažným obviněním? Byl tento postup řešení problému ze strany zastupitelstva správný?

V odpovědi na petici správně uvádíte, že jmenování i odvolání ředitelky MŠ spadá do kompetencí, práv a povinností zřizovatele. Ve školském zákoně je uvedeno, že ředitel školy může zřizovatel odvolat buď při zjiš-

tění porušení, nebo neplnění právních povinností a úkolů vedoucího pracovníka, které byly zjištěny zejména inspekcí ČŠI či zřizovatelem, nebo v druhém (závažnějším) případě přímo na návrh ČŠI. Druhý případ nenastal ani při další kontrole ČŠI, která byla provedena na podnět zřizovatele a jejíž předmětem byla veřejnosprávní kontrola využívání finančních prostředků poskytnutých ze státního rozpočtu školám a školským zařízením zřizovaných obcemi. Předmětem inspekční činnosti byla rozsáhlá dokumentace a výstupem byly dvě chyby. První byla od-

straněna již během inspekce a došlo k okamžité nápravě, druhá chyba byla napravena před inspekcí doplněním směrnice o vnitřním kontrolním systému. V protokolu o kontrole je uvedeno, že současný kontrolní systém funguje a že v minulém školním roce nebyl pouze zaveden formou vnitřního předpisu.

Chtěla bych Vás požádat, abyste znovu zvážil, zda nedostatky, které byly veřejnosprávní kontrolou odhaleny a ihned napraveny, jsou opravdu tak závažné (tímto jedním slovem jste celou situaci popsal v odpovědi na petici), že zastupitelstvo muselo trvat na odvolání. Ředitelce jste pohrozili, že pokud z její strany dojde znovu k porušení pracovních povinností či budou dodatečně zjištěna další závažná pochybení, bude odvolána. Další pro Vás závažná pochybení jste si našel v protokolu o druhé kontrole ČŠI. Je pro Vás taky závažné, že rodiče, jejichž děti MŠ navštěvují, mají paní Čelechovskou rádi, váží si její profesionální práce, děti si vyzvedávají ze školky spokojené a narušení těchto vztahů vnímá většina z nich jako mnohem horší pro chod školy, než pár administrativních chyb, které šlo snadno napravit? Ředitelce vytýkáte, že není schopna vytvářet dobré jméno školy. Vytváří dobré jméno školy zastupitelstvo?

Katarína REMENÁROVÁ,  
Všeradic

## Vše se odehrává v rovině »jedna paní povídala«

ODPOVĚĚ VNISLAVA KONVALINKY NA OTEVŘENÝ DOPIS KATARÍNY REMENÁROVÉ

Jako zástupce zřizovatele považuji za nutné se vyjádřit k dopisu K. Remenárové. Musím znovu opakovat, že ředitelka Mateřské školy Hlásné Třebaně byla odvolána v souladu s § 166 odst. 5, písm. a), z. č. 561/2004 Sb., na základě dokladovatelných výsledků šetření Českou školní inspekcí a po poradě s právní kanceláří, nikoli tedy z pouhého rozmaru zastupitelstva obce. Pisatelce musím oponovat v tom, že bychom někdy tvrdili, že odvolání proběhlo na návrh ČŠI, ale pouze, že obě kontroly ČŠI potvrdily zjištění zřizovatele.

Dále musím uvést, že na předložené petice byla opět v souladu s platnými předpisy jejich autorům zaslána odpověď, přičemž jeden z členů petičního výboru si odpověď ani nepřevzal a pošta ji vrátila zpět. Navíc některé bližší informace byly zveřejněny v místním Zpravodaji. V odpovědi na petici, ani v článku v místním časopise jsme s ohledem na odvolanou ředitelku nerozváděli podrobné důvody pro její odvolání.

Chápu, že se jedná o velmi citlivou záležitost pro odvolanou paní ředitelku i pro některé rodiče dětí, které

školu navštěvují. Proto jsem očekával, že se přinejmenším autoři petice dostaví na některé jednání zastupitelstva obce a bude možné jim zodpovědět jejich otázky ohledně nastalé situace a vysvětlit podrobně zákonné důvody vedoucí k odvolání ředitelky. Nestalo se tak a zatím všechny kroky ze strany některých rodičů jsou, a též předmětný dopis to ukazuje, vedeny pouze jednostrannými, možná i zkreslenými informacemi. Pisatelka obviňuje zastupitelstvo z nekomunikativnosti, ale je skutečností, že nikdo (tedy ani pisatelka) oficiálně zájem o

dialog dosud neprojevil - vše se odehrává v rovině »jedna paní povídala«. Považuji za nutné sdělit, že výtky zřizovatele se týkaly výhradně řídicí práce ředitelky, nikoli jejich pedagogických kvalit. Neradi bychom, aby se nám toto stanovisko podsouvalo. Tento způsob výměny názorů v dané situaci považujeme za nevhodný a nic neřešící. Paní pisatelku vyzýváme k důstojnému dialogu - pokud se dostaví na jednání zastupitelstva, jsme ochotni s ní o nastalé situaci diskutovat. Vnislav KONVALINKA, starosta Hlásné Třebaně

## Caparti se vydali po stopách bizonů

Že se děti ve školce v Zadní Třebani nenudí, potvrzuje i pestrý program pár týdnů před prázdninami. Den dětí oslavovaly celý týden s Indiány. Každý měl indiánské jméno, které si sám vymyslel, učily se indiánskou řeč, bubnovat a namalovaly nádherné indiány. Na zámku Berchtold, kam jsme se vydali 1. 6., děti čekal pestrý program v podobě dopravního hřiště, zámeckého parku plného pohádkových bytostí V. Klimtově, miniatur hraček a zámku i minizoo. Po královském obědě v místní restauraci se děti vydaly hledat indiánský poklad do místních lesů. Dobrodružství pro děti představovala i Noc ve školce. Večer se šly podívat za indiánským duchem, opekly si burty a když se setmělo, vydaly se po stopách bizonů. Děti byly nadšené, radost z toho, že mohou spát ve školce z nich doslova prýštila. Blíží

se naše největší akce roku, zahradní slavnost, letos s podtitulem Pohád-

ková. Všichni už se na ni moc těšíme. Lenka MIHALÍKOVÁ,



Indiáni v zadnotřebské školce.

Foto Lenka MIHALÍKOVÁ

## Ve trebaňské školce měli »utajené« cvičení

V pondělí 6. 6. se v zadnotřebské školce a škole konalo utajené tematické cvičení - evakuace budovy a záchrana zasažených osob. Poplach byl vyhlášen pár minut před desátou hodinou, únik plynu ohlásila pí. školnice na linku 150. Děti, žáci i všichni zaměstnanci byli v naprostém klidu, během pár minut nastoupení před budovou školy. Sem během chvíle, za zvuku houkaček, dorazila jednotka profesionálních hasičů z Revnic i tamní záchranka. Po nalezení ukrytých osob a jejich ošetření následovala prohlídka hasičské i záchranné techniky.

Děkujeme hasičům skupiny B pod vedením Tomáše Kluzse, zdravotní sestře Táně Párové i řediteli záchranky Bořku Bulíčkovi, kteří se profesionálně a trpělivě věnovali našim dětem. Pavlína NEPRAŠOVÁ, MŠ Zadní Třebaně



# Osovský PROVAS

Informační občasník Osova a mikroregionu Horymír 6/2016 (130)

## Děti chytaly ryby na Palivčáku



Soutěž v chytání ryb uspořádala při příležitosti Mezinárodního dne dětí 4. června v Osově Místní organizace rybářů Hořovice, skupina Hostomice. Děti do patnácti let přišly předvést své rybářské umění k rybníku Palivčáku a sešel se jich tam ten-

tokrát opravdu pěkný počet. Celý prostor kolem rybníka předtím místní i přespolní členové organizace uklidili a posekali, počasí přálo, k dispozici bylo i drobné občerstvení ve formě párků či sušenek, takže atmosféra byla velmi příjemná. Několka Šebková ze Lhotky měla po necelých dvou hodinách na kontě dva kapříky a snažily se i ostatní děti. V jedenáct hodin byla soutěž ukončena, malí rybáři odevzdali kartičky, na které si zapisovali úlovky. Ryby zde chycené tentokrát neskončily na pekáči, ale byly po změření vráceny zpět do vody. Pro nejúspěšnější závodníky byly připraveny poháry a ani ostatní soutěžící nepřišli zkrátka - ceny dostalo všech dvacet devět zúčastněných malých chlapců.

Text a foto

Marie PLECITÁ, Osov



VÍTĚZKY. Osovské hasičky, které vyhrály soutěž v Lochovicích.

Foto Markéta VAŇATOVÁ

## Hasičky se odměnily zmrzlinou

**DRUŽSTVO OSOVSKÝCH ŽEN VYHRÁLO OKRSKOVOU SOUTĚŽ V LOCHOVICÍCH**

V polovině května vyrazilo družstvo žen Sboru dobrovolných hasičů Osov ve starém »plachtáku« na okr-

skovou soutěž v požárním sportu, která se konala v areálu fotbalového hřiště v Lochovicích. Počasí se i navzdory předpovědi vydařilo, svítlo sluníčko a bylo celkem i teplo.

Do Lochovic se sjela družstva mužů, žen i dětí. V mužské kategorii změřilo síly šest celků: Radouš, Hostomice, Lochovice, Běštín, Podbrdy a Vižina. V kategorii ženské soutěžilo pět družstev: Hostomice, Lochovice, Lhotka, Podbrdy a Osov. Z dětských družstev dorazily Hostomice a Lhotka.

Po nástupu týmů se uskutečnilo rozlosování pořadí, v jakém budou družstva soutěžit. My, osovské ženy, jsme si vylosovaly dvojku. Tento-

krát se soutěžilo bez štafety, měřil se pouze čas požárního útoku. V ženské kategorii jsme byly nejlepší právě my! Za čas, který se nám podařilo dosáhnout - 27,5 vteřin - , by se nemuselo stydět ani mužstvo mužů. Lepší byli už jen chlapi z Lochovic, kteří časem 26 vteřin obsadili první místo v kategorii mužů. Kategorii dětí vyhrálo dětské družstvo z Hostomice.

Po předání diplomů a pohárů se družstva rozjela na své základny. My, abychom se odměnili za podařený výkon, jsme se zastavili v Hostomicích na zmrzlině. Točili vanilkovou i višňovou a - byla moc dobrá!

Markéta VAŇATOVÁ, Osov

## Osovské aktuality

\* SK Osov a Obec Osov zvou na Osovskou pouť spojenou s fotbalovým turnajem starých pánů o pohár starostky. Účast slíbila mužstva Neumětel, Hostomic, Hluboše i Osova. Hrát se bude na místním fotbalovém hřišti 25. 6. od 13.00. Na hřiště dorazí i pout'ové atrakce. (map)

\* Turnaje ve vybíjené, který se konal v Litni, se zúčastnilo družstvo ZŠ Osov. Složeno bylo ze dvou žáků první až třetí třídy a jednoho čtvrtáka. Síly všech zúčastněných škol - Litně, Tetina, Zadní Třebaně i Osova - byly vyrovnané, vybojovat vítězství bylo velmi těžké. My jsme získali pomyslnou stříbrnou medaili. Putovní pohár, který jsme vlastnili několik let, bude mít svůj domov (důfáme, že pouze jeden rok) v Tetině. Hana JANDÍKOVÁ

## Dan si dojel pro stříbro



Dan Matějka z Osovcé dosáhl v polovině května dalšího velkého úspěchu - v závodě čtyřkolek, který se konal v Šiklově Mlýně, obsadil druhé místo. „Závod se celkem vydařil,“ svěřil se. „Ráno začalo poprchávat a díky tomu trať krásně změkla. Start se mi sice nepovedl, ale během krátké chvíle jsem se z posledního místa dostal na druhé, které jsem si udržel až do konce závodu,“ dodal s tím, že si celý závod tentokrát opravdu užil, trať mu sedla a čtyřkolka fungovala, jak měla.

Marie PLECITÁ, Osov

Foto ARCHIV

## KOS chystal prostor na Osovskou regatu

Členové osovského kulturního a okrašlovacího spolku KOS věnovali sobotu 4. června úklidu a vysekání vzrostlé trávy na rozsáhlém prostoru bývalé cihelny a současného koupaliště. Spolek totiž plánuje uspořádat zde v srpnu závody nazvané Osovská regata, takže toto byl vlastně již počátek příprav. Pomoci přišlo devět členů i nečlenů, což je na naše poměry slušný počet. Pracovalo se až do pěti odpoledne - za tu dobu se povedlo většinu plochy posekat a zlikvidovat spadlý uschlý strom. Postupně se vše ještě vykládá, aby se Osovská regata uskutečnila ke všeobecné spokojenosti (nejen) s prostředím.

Text a foto

Marie PLECITÁ, Osov





# Herci uvedli apokryfy, Kolorit zazpíval

OSOVSOU NOC KOSTELŮ SI NENECHALO UJÍT PŘIBLIŽNĚ SEDM DESÍTEK LIDÍ

Už posedmé se 10. června konala v chrámu Narození sv. Jana Křtitele v Osově Noc kostelů - každoroční celorepubliková i mezinárodní akce určená nejširší veřejnosti, jejímž cílem je vzbudit zájem o společenskou a kulturní hodnotu kostelů. Záštitu převzali kromě jiných osobností kardinál D. Duka a předseda vlády B. Sobotka.

Přípravy na tuto událost byly velmi pečlivé, aby program předložený návštěvníkům byl co možná nejkvalitnější a aby zaujal i ty, kteří svatoštěstí běžně nenavštěvují. Po krátkém úvodu v 17.00 vystoupil omlazený pěvecký soubor Kolorit P. Kafky, který přivezl i mladé instrumentalisty ZUŠ Dobříš. Po hudbě přišli na řadu členové osovského Divadla ze Stodoly L. Sedláčková a J. Kozák s dramaturgií apokryfu K. Čapka Deset spravedlivých. Divadlo letos bylo novým prvkem a tento počín se ukázal jako velmi zdařilý. Poté J. Plecitý ml. zahrál a zazpíval krásné, melodické Bavorské litanie a M. Rejsková ml. hovořila o obrazu Božího milosrdenství i o příběhu jeho vzniku. Po společné modlitbě Ko-



DIVADLO V KOSTELE. L. Sedláčková a J. Kozák představili při Noci kostelů dramaturgiu apokryfu K. Čapka. Foto Marie PLECITÁ

runky Božího milosrdenství a varhanní Canzoně C dur D. Zippoliho hovořil V. Frajer o symbolice obrazu Ježíše s křížem. J. Kozák promluvil o Karlu IV. a dalších panovnících tohoto jména. Po varhanní tónaté N. Segera jsme se shromáždili u sochy

sv. Jana Nepomuckého a následně sv. Donátha, s jejichž životem nás obeznámil J. Kozák. Tím skončil oficiální program, následovala prohlídka kostela, fotoalb, kronik, dvě početné skupiny vystoupily na věž ke třem tamním zvonům. Lidé po-

stupně odcházeli a další přicházeli, takže až do cca 21.00 zde bylo opravdu rušno. V nabídce nechybělo ani drobné pohoštění. Akci dle odhadu navštívilo asi 70 lidí a její vyznění můžeme hodnotit jako velmi vydařené. Marie PLECITÁ, Osov

## Školáci slavili Den dětí

Mezinárodní den dětí osovští školáci oslavili hrami na téma Bezpečně na kole. Společně si připomněli zásady bezpečnosti na silnici i na hřišti a pak si vyzkoušeli dovednosti na jednotlivých stanovištích. Připraven byl závod na koloběžkách, kolečkových bruslích, jízda zručnosti na kole i pokus o masáž srdce na naší figurině Andule. Děti poznávaly dopravní značky i léčivé bylinky. Oslavy pokračovaly i v odpolední družině, kde školáci malovali na asfalt. Dětskému dni přálo i počasí a tak si ho všichni užili. Text a foto Soňa KOCMANOVÁ, ZŠ Osov



## Královská družina vyrazila do Karlštejna



Osovská družina v Karlštejně. Foto Soňa KOCMANOVÁ

Osovští školáci se zapojili do oslav 700. narozenin Karla IV. Vyráběli korunovační klenoty a jako královská družina vyrazili 3. 6. do Karlštejna, kde se konala akce Podhradí patří dětem. Celý týden se na to pečlivě připravovali, malovali vlaječky, erby, ladili kostýmy...

V Karlštejně se konal průvod všech družin, ukázky řemesel, představili se kejklíři i řemeslníci a děti se tak mohly dostatečně vydovádět. Za odměnu si domů odnášeli pamětní medaili.

Prvního výročí narození Otce vlasti oslavili společnou výtvarnou prací.

Pustili do výroby korunovačních klenotů a výsledky své práce zaslali do soutěže České korunovační klenoty. Druháci si zase vytvořili celou královskou družinu.

Soňa KOCMANOVÁ, ZŠ Osov

## Do kraje postoupila Kačka

Okresní kolo soutěže hasičů, v němž šlo o postup na výtoužený »kraj« se konalo v Chyňavě.

SDH Hlásná Třeňbaň reprezentovaly pouze ženy a jedna dorostenka. Organizace se rok od roku lepší. Štafetu ženské družstvo zvládlo v čase 1:21:32 a skončilo šesté. Z důvodu nepřítomnosti našich mužských kolegů a poruchy našeho stroje jsme byli pro provedení útoku závislé na SDH Líteň. Moc děkujeme za půjče-

ní stroje a vybavení! Naše strojnice zvládla nový stroj obsluhovat bravurně (klobouk dolů), pak menší chybka v rozpojení hadic, ale disciplínu jsme splnili. Čas 1:05 stačil na 15. místo. V součtu se štafetou jsme celkově skončily desáté. Postup jsme nevybojovaly - na krajském kole v Kladně nás bude reprezentovat jen naše dorostenka Kačka Císařová. Gratulujeme! Lucie MÁLKOVÁ, SDH Hlásná Třeňbaň



Hlásnotřeňbaňské hasičky na závodě v Chyňavě. Foto ARCHIV

## Páv si prohlížel okolí, lapili ho strážníci

Všenory - K pávovi, který pobíhal po Všenorech, byla 31. května dopoledne přivolána hlídka Městské policie Řevnice.

„V křovinách svahu nad ulicí V Chaloupkách byl po několika marných pokusech, několika pádech ze svahu a pár vytrhaných perech páv šťastně odchycen,“ uvedl velitel strážníků Jiří Dlask a dodal, že opěrnec byl následně předán majiteli. „Ten si několik pávů před nedávnem přivezl do místa bydliště a jeden z nich se prostě rozhodl prozkoumat okolí,“ uzavřel Dlask. (mif)

# NOVASOL

**NECHTE VYDĚLÁVAT**  
**VÁŠ REKREAČNÍ OBJEKT**

- **Jste majiteli rekreačního objektu, letního bytu, apartmánu, chaty či chalupy** a nevyužíváte tuto svoji nemovitost po celý rok?
- **Proč si nepřilepšit pronájmem Vašeho rekreačního objektu v době, kdy jej stejně neobýváte a necháváte jej opuštěný?**
- **Jeho pronájem se může stát Vaším důležitým vedlejším příjmem!** Právě pro Vás je zde nabídka mezinárodní společnosti **NOVASOL**

**Kontaktní osoba: Jan Haken**

**+ (420) 602 251 446**

f NOVASOL Česká republika

**www.novasol.cz**



# Zahrádkáři vyrazili za Casanovou

## TŘEBAŇSKÁ VÝPRAVA SI PROHLÉDLA ZÁMEK V DUCHCOVĚ I BOTANICKOU ZAHRADU V TEPLICÍCH

Svaz zahrádkářů ze Zadní Třebaně nás pozval na jarní výlet na zámek Duchcov a do Teplíc. Zámek Duchcov byl založen ve 13. století jako pevnost, v 16. století ji Lobkovicové přestavěli na renesanční zámek. Mezi lety 1785 - 1798 zde jako knihovnický působil Giacomo Casanova, který zde sepsal i paměti. Také tu zemřel. Díky bezvadnému průvodci jsme za-

žili atmosféru, na kterou budeme dlouho vzpomínat. Krásné interiéry, obrazy, historické zbraně i výmalba, pokoje, kde Casanova bydlel i biliárový pokoj. Náhle! Pak jsme se přesunuli do Teplíc a navštívili botanickou zahradu. Skleníkový areál je rozčleněn do tří různých částí. Xerický soustřeďuje flóru ze Střední a Jižní Ameriky, Jižní Afriky, Madagaskaru a Arábie. Největší tropický zpestřuje vodopád, zrcenina mexické pyramidy, vitríny s orchidejemi i dalšími vzácnými rostlinami, bazén a akvária. K vidění byly rostliny z Ameriky, Asie, Austrá-



Zahrádkářská výprava u zámku v Duchcově.

Foto Jitka ŠVECOVÁ

lie, Afriky a severního Madagaskaru. Subtropický představuje chladný, tzv. valdiviánský chilský les, Čínu, Himaláje, Nový Zéland a východní Afriky. Cestou jsme se ještě zastavili v zahradnictví a kupovali pře-

nádherné květiny, že byl skoro plný autobus tašek...

Děkují manželům Votíkovým za organizaci zájezdu, který se velmi povedl, a těším se na další výlet.

Jitka ŠVECOVÁ, Hlásná Třebaně

## Starostové: nechceme koridor u Berounky!

(Dokončení ze strany 1)

„Vzhledem k malému poloměru zatáček, blízkosti rodinných a jiných domů není stávající trať možné využívat jako skutečnou vysokorychlostní trať,“ píše starostové v otevřeném dopise. Zatímco posílení příměstské vlakové dopravy moderními elektrickými vlaky shodně vítají, nárůstu rychlíkové a nákladní dopravy se v případě vybudování koridoru obávají a označují za riziko. „Žádáme tímto vládu České republiky, aby v zájmu ochrany zdraví obyvatel a přírodního bohatství urychlila kroky k budoucímu přeložení dálkové rychlostní a nákladní železniční dopravy z trasy Praha-Beroun zcela mimo údolí Berounky,“ vyzývají vládu signatáři. (pan)

## Na zámku budou nabízet šašlik i hmyz

Food festival Všechny chutě světa se bude konat 18. června od 10.00 na zámku v Dobřichovicích. Ve více než 60 stáncích budete moci ochutnat šťavnatý gruzinský šašlik, vietnamskou bun cha, bretaňské palačinky, mexické quesadilla, španělskou paellu, japonské sushi, ruské pirohy, americké hamburgery, africkou samosu, malajskou laksu, smažený hmyz a další. Pro vás i vaše děti bude připraven adrenalinový park, pro ty nejmenší pak dvě divadelní vystoupení. Každý návštěvník obdrží kuchařskou knihu. Vstupné 100 Kč, invalidé a děti do 10 let zdarma. Více informací na webu [www.foodevent.cz](http://www.foodevent.cz), [www.vsechnychute.cz](http://www.vsechnychute.cz). Štefan ORŠOŠ, Řevnice

## Piknik »oblékne« muže

Po několika úspěšných a něžných »ženských« piknicích jsme se rozhodli pro experiment - na Den otců provětráme šatníky mužům! Bazárů pro ženy i děti je mnoho, ale kde mají své »outfity« recyklovat muži? Vyzkoušíme to v neděli 19. 6. od 15.00 před nádražím v Mokropsích. Prodávát i nakupovat zřejmě budou převážně ženy, ale sortiment je výhradně mužskou záležitostí. Ženy, proberte doma s mužem (nebo bez) jeho šatník, vyberte, na co už má moc velké bicepsy, tricepsy a břiše - prodejte to někomu, kdo naopak potřebuje velikost o číslo menší. Vitání jsou samozřejmě i muži, piknik bar bude uzpůsoben pro ně. Ochutnat budou moci čerstvě vyuzené klobásky, ryby i bábovku jako od maminky. Zkrátka ale nepřijdou ani dámy a zábava bude připravena i pro děti. Více na [www.partyaoslavy.cz](http://www.partyaoslavy.cz). Bára VESELÁ, Černošice

## Starostka se rozloučila s předškoláky



Rozloučení s předškoláky se konalo 8. 6. na obecním úřadě v Zadní Třebani. Deset dětí, které přišly v doprovodu svých rodin, přivítala starostka Markéta Šimanová. Ema Malá si vtipnou formou pohádky s dětmi popovídala o jejich dosavadním i budoucím životě. Děti si prohlížely v kronice - a některé z nich dokonce našly své fotografie z vitání občanků. Učitelky z MŠ dostaly za obětavou práci květiny. Ty si odnášely i maminky, děti zase potřebný školní balíček. (pef)

Foto Aleš CRHA



KOLEM SVĚTA. MIX Festival, na kterém se prezentovali žáci a obory Základní umělecké školy Řevnice, se před místním Zámečkem konal 11. června. Protože byl na téma Cesta kolem světa, o moderování se postarali »světovými cestovateli« Honzelka a Filmund (na snímku). V civilu Alice Čermáková a Jan Sloveňák. Foto NN M. FRÝDL

## Irena Kratochvílová oslavila devadesáté narozeniny

Krásné 90. narozeniny oslavila 11. 6. Irena Kratochvílová. V Zadní Třebani žije od svého druhého roku, kdy si zde její rodiče pořídili truhlárnu a obchod se smíšeným zbožím U Nováků. Dnes lze maminku nazvat opravdovou trebaňskou pamětnicí, ráda vzpomíná a vypráví vnukům a pravnukům »jak to kdysi bývalo«. Přesto, že ji brzy postihla ztráta

manžela, věnovala se dodatečnému studiu na pražských univerzitách, kde dvakrát úspěšně promovala. Kromě toho ráda cestovala, věnovala se ručním pracem a nejvíce práci na zahradě. Dokonce získala ocenění v soutěži Zelená střecha roku 2014. I když ji tělesná schránka někdy bolí, je stále snaživá a dle svých sil nadále nápomocná v mnoha smě-

rech uprostřed široké rodiny, svých blízkých. Přejeme Ti, maminko, ať ti ten elán a zdraví ještě dlouho vydrží a ať prožiješ ještě i další jara uprostřed svých blízkých! Za všechny upřímně Tvoje dcera Věra VOKALOVÁ, Zadní Třebaně






**ZPROSTŘEDKOVÁNÍ  
PRODEJE I NÁKUPU:**

**BYTY, DOMY, POZEMKY,  
CHATY, CHALUPY,  
KOMERČNÍ NEMOVITOSTI  
ZEMĚDĚLSKÉ AREÁLY**

**DOPROVODNÉ SLUŽBY:**

**ZEMĚMĚŘICKÉ PRÁCE  
MĚŘENÍ RADONU  
ODHADY NEMOVITOSTÍ  
PENB-ENERGETICKÉ  
ŠTÍTKY**

**SREALITY.CZ**  
SERVIS

**reality**  
IDNES.cz

Jsem členem Realitní  
komory ČR, která je  
důležitým kontrolním  
orgánem činnosti  
realitních makléřů



**MARTIN KAREŠ**  
**724 322 483**  
m.kares@dumrealit.cz

**SPECIALISTA NA  
BEROUNSKO,  
PRAHU-ZÁPAD A PRAHU**

**Naše noviny-nezávislý poberounský občasník vybírají**

## PŘEDPLATNÉ na 2. pololetí roku 2016

Naše noviny upozorňují abonenty, že s číslem 13/16 vyprší jejich předplatné. Pokud máte o doručování NN zájem i nadále, je třeba si ho znovu objednat. NN do prosince 2016 vyjdou 13x, výtisk stojí 7 Kč. Předplatné na 2. pololetí tedy činí **91 Kč**.

Ti, kteří chtějí NN posílat poštou, musí připočíst poštovné 12 Kč/číslo, zaplatí tedy dohromady **247 Kč**. V případě, že nechcete platit poštovné, je možné NN nechávat v redakci (Zadní Třeboň, Třeboňská 96) nebo na udané adrese v Zadní Třebani či v Řevnicích, kde si je budete vyzvedávat.

**Předplatné vybírají:**

**Ema MALÁ (Zadní Třeboň, Třeboňská 190)**

**Lucie HOCHMALOVÁ (Zadní Třeboň)**

**Stanislava FRÝDLOVÁ (Zadní Třeboň, Třeboňská 96)**

**Předplatné lze též poukázat na účet 211170229/0300.  
(Nezapomeňte uvést doručovací adresu a var. symbol: 142616.)**

**INTERNET + SLEDOVÁNÍ TELEVIZE**

**Rychlý internet 50 Mb/s**

Televize - české, sportovní a filmové programy  
více naleznete na [www.czechdata.cz](http://www.czechdata.cz)

Tel: (+420) 777 774 784

Nám. Krále Jiřího z Poděbrad 43 - Řevnice

## LESNÍ Slavnosti Divadla 2016

**ABC**  
divadla Rokoko

**DD**  
DEJVICEK DIVADLO

po 29. 8. 2016 Rokoko / Kancel  
st 31. 8. 2016 DD / Dealer's Choice  
čt 1. 9. 2016 DD / Brian  
pá 2. 9. 2016 DD / Zimní pohádka

**Lesní divadlo Řevnice 29.8. - 2.9.2016**  
začátky představení vždy od 20:00  
[www.divadlovlese.cz](http://www.divadlovlese.cz)

**Předprodej  
vstupenek:**

Ticketstream  
Dejvické divadlo  
Městské kulturní středisko  
Řevnice  
MMC Praha  
Vstupné 350,- Kč



# Umíme číst, umíme psát. A co plavat?

**MICHAL OTTOMANSKÝ: MAMINKY MĚ ROZESMĚJÍ, KDYŽ DĚTEM MYJÍ HLAVU V POTÁPĚČSKÝCH BRÝLÍCH...**

Černošice - Ročně v Česku utone přes 200 lidí. Michal OTTOMANSKÝ patří v Poberouni k těm, kdo můžou toto číslo zmírnit. Učí malé děti plavat a zvykat si na pohyb ve vodě.

Před osmi lety otočil svůj život naruby. Černošický rodák a vystudovaný tělocvikař si postavil na zahrádě soukromou školkou. S manželkou Vladimírou založili Baby Club Ottománek a věnují se dětem. Výuka plavání patří mezi hlavní programy, které nabízejí. S blízcími se prázdninami, kdy se rozjede koupací sezona u Berounky i v zahradních bazénech, je plavání navýsost žhavé téma.

**Ve starém Řecku platilo, že člověk musel umět číst, psát a plavat. Jak to vidíte dnes u nás?**

Číst a psát naučí ve škole každého, ale s plaváním jsme na štiřu.

**Proč?**

Rodiče mají špatné priority. Já jsem z kantorské rodiny, otec byl stejně jako já tělocvikař a doma mě vždy učili, že duch a tělo jsou nedílné součásti, které k sobě patří. Dnes rodiče nutí děti hrát fotbal, hokej, tenis, v zimě lyžovat... Ale v těchto sportech by se měly profilovat až ve chvíli, kdy si alespoň přivoní k základům pohybové výchovy. Ty jim dá plavání a gymnastika.

**V čem jsou pak děti jiné?**

Mají jiný pohybový rozsah. Plaváním získají pohybovou koordinaci, dynamiku i pravou sebejistotu. Ne tu falešnou, kdy maminka říká dítěti Jsi nejlepší! Speciálně tady v Poberouni by mělo každé dítě odmalička chodit na plavání. Stačí sednout do letadla a prolétnout naši krajinu - na každé zahradě uvidíte modré oko. Bazén.

**Statisticky je bazén u každého třetího domu v Česku, jsme v tom velmoc, ale se spoustou neplavců dětského věku...**

No právě. Do pěti let děti mají fyziologicky těžší hlavu a řada z nich minimem zkušeností s vodou. Stačí chvilka nepozornosti, dítě se jde proběhnout po zahradě, nahne se přes hranu bazénu a je na malér zaděláno. Pokud spadne do vody, není schopné z ní hlavu dostat.

**Ani dítě, které sblížením s vodou prošlo?**



INSTRUKTOR. Michal Ottomanský u moře.

Foto ARCHIV

To si snáze poradí. Děláme kurzy od šesti až devíti měsíců, jemnou a nenásilnou formou je zvykáme na vodu. Děti pak nejsou z vody překvapené, získají potřebné reflexy. Ony je mají už jako novorozenci - zavrou záklopku a nedostane se jim voda dovnitř, nevdechnou ji. U nás si tenhle reflex obnovují.

**Kdy je dobré se učit plavat?**

Máme to rozdělené. Od kojeneckého věku do čtyř let děti plavou s rodičem, od čtyř let dále už jenom s lektorem ve skupince.

**Proč ta čtyřletá hranice?**

Není náhodná. Ve čtyřech letech už dítě udrží myšlenku a vnímá informace. Může se tedy v malé skupince učit různé plavecké dovednosti, jako je splývání, dýchání do vody, kraulové nohy... Většina dětí dokáže spolupracovat.

**Za jak dlouho se dá naučit plavat? Je polovina června, můžou tedy děti stihnout třeba druhou půlku letošních prázdnin jako plavci?**

Na to se mě maminky často ptají: Za měsíc jedeme k moři, naučíte moje dítě plavat?

**A co jim odpovíte?**

Především je velký rozdíl mezi tím, čemu ona říká umět plavat, a čemu já. Maminka v tom vidí, že když dítě spadne do bazénu 15 metrů širokého, tak to nějakým způsobem přeláca na druhou stranu, aby se neutopi-

lo. Moje představa je jiná: aby se dostalo z bodu A do bodu B a pravidelně přitom dýchalo. V šesti letech by dítě mělo umět prvkové plavání, tedy prsové ruce a kraulové nohy. A u toho vdechnout do vody a nadechnout se v každém tempu, což není snadné zkoordinovat.

**A po měsíční přípravě tedy s dítětem zvládnete co?**

Záleží, na jaké startovní čáře kdo je, jestli už má zkušenosti s vodou. Mám děti, které po měsíci 15 metrů nějak přelácají, ale i toho, kdo ani po čtyřech letech není schopný zvládnout kraulařské nohy. Až je mi před rodiči trapně.

**V čem je chyba? Že takové děti prosedí týden u počítače a pak je jakýkoliv pohyb, třeba plavání, vykolejí? Přesně. Mám odstrašující příklady rodičů, co nám sem doslova násilím dostokrají čtyřleté dítě, které brečí, bojí se vody, je úplně vyřízené.**

**Co s ním?**

Začnu s legráckami. Zapínám mu třeba pásek a povídám: máš nějaké velké břicho, copak bylo k obědu? Tím odvedu pozornost jinam, pak ho učím sáhnout na vodu, aby ztratilo respekt. Jdeme od piky.

**Kolik takových dětí je?**

Dvacet, možná třicet procent.

**Tu zní šilení!**

Upřímný paradoxem je, že si nenechají dát na tvář ani kapičku vody.

Cvrnknu jim ji na obličej, děti si začnou mnout tvář, kapičku rychle setřou a utečou s brekem od bazénu. Ptám se rodičů: koupete ve vaně, nebo máte sprchu? - Máme sprchu. - A jak myjete hlavu? Maminka odpoví: nasadím mu brýle. Chápete to?

**Něco mě nepřekvapuje. Já třeba patřím k těm, kdo se nedokážou dívat s hlavou ponořenou pod vodu.**

To má většina dětí také. Vyjma těch, které plavou od kojeneckého věku. Jde se to ale naučit. Když se dítě vynoří z vody, žmoulá si oči a tvrdí, že voda ho v nich řže, tak mu povídám: koukej! Ponořím se pod vodu, vytáhnou hlavu, vyvalím oči a voda mi sama stече, aniž by mě něco páli- lo. Vody se člověk nesmí bát.

**Přesto si ni Češi mají problémy. Čím si vysvětlujete, že jsme druhá nebo třetí země v počtu utonulých? Přitom jsme suchozemským stát.**

Jenže máme nadměrně bazénů, řek, umělých nádrží, rybníků... Rada dětí neprojde pořádnou plaveckou výukou, na jeden nádech přeplácají přest šest metrů a rodiče je vezmou do aquaparku, na skluzavky, do řeky... Snažíme se děti připravovat na nečekané situace. Strčíme dítě na břehu do vody, aby se naučilo zvládnout překvapivý moment.

**Obecný dotaz: co dělat, když uvidím někoho se topit?**

Základní pravidlo je: neskákat za ním do vody a nesnažit se ho vytáhnout, ať byste byl sebelepší plavec, ale použít jiné prostředky - podat větev, kus prkna, hodit provaz...

Člověk, který se totiž topí, má ne-skutěčnou sílu. I dítě je schopné ves stáhnout pod vodu. Na druhou stranu chápu, že pudové do vody skočíte, když uvidíte topit se vlastní dítě.

**Vedle Černošic děláte kurzy i v Dobříčovicích Dob centru. Jaké tu máte zkušenosti?**

Prostředí je výborné. V Černošicích máme šestimetrový bazén, tady je dvojnásobný. Od okraje Prahy po Beroun nic podobného nenajdete.

**Do výuky plavání jste zapojil manželku, dceru i staršího syna. Je radost mít rodinný podnik?**

Má to své nevýhody - stejná témata probíráme neustále, i když třeba odjedeme na chalupu. Jan ŠVĚD

## Bonjour, jak to jde? ptal se baron z Nemanic

**NOVÝ SERIÁL NN: CESTA DO LANGUEDOCU ANEB FRANCOUZSKÝ TÝDEN 10)**

**V novém cestovatelském seriálu Jiří Matějka z Dobříčovic osobitým způsobem zachytil putování za vínem do jižní Francie. (NN)**

Třetí naší zastávkou je Chateau Guinand v Nevy sur Seille. Není to daleko, stačí se vrátit do Voiteur, odbočit směrem na Baume les Messieurs a je to hned první vesnice. Malá, a jak to často v kraji Jura bývá, prostá jakékoliv komerce. Žádné obchody, restaurace... Tady je pouze malé café s jedním stolkem přede dveřmi na rohu příkré uličky vedoucí k vinicím. Nahoře je krkolomná zatáčka a za ní Chateau Guinand. Zámecký pán, jehož můj bratr pojmenoval zchudlý baron z Nemanic, seděl před vraty do sklepa a zastříhoval kořeny sazenicím révy vinné. Já mu týden předem poslal objednávku na 60 lahví Vin Jaune Chateau Chalon 2005. Odpověď žádná. Poslal jsem to opakovaně asi ještě třikrát. Stále žádná odpověď. Teď tam sedí, baron v montérkách, u nohou plechový kbelík s těmi sazenicemi, v ruce nůžky, na kulaté tváři spokojený výraz. „Bonjour, jak to jde? Vy jste mi

psal, tak to mám připravené,“ povídá na uvítanou. Dost jsem si oddechl. Až do této chvíle nic nebylo jisté a přitom právě tehle nákup byl takový malý zlatý hřeb naší cesty, protože pan baron má tak skvělé ceny, že mohu nabídnout jeho víno svým klientům za půlku toho, co je obvyklé. Tedy obvyklé... Do Česka tahle vína nikdo systematicky nedováží. A když už někdo Vin Jaune doveze, tak nikdy to vrcholové z vinic apelace Chateau Chalon, ale od některého z nejznámějších vinařů, co mají obchody v Arbois. Obvykle je cena okolo 1400 Kč. Rád bych ještě ochutnal Trousseau, ale baron nemá ani láhev, to málo, co se urodilo, je vypíté a nové bude až napřesrok. Tak kupujeme k těm objednaným lahvím ještě crémant blanc brut. Chceme ho vyzkoušet, cena je také skvělá. Jdeme sklepem do zadní části domu a baron nás vede ke schodům, na jejichž úpatí moje žena lehce zaváhá, což jsem čekal, protože já loni zaváhal také. Schody jsou zaplněné všelijakou veteší, mezi tím bedýnka s cibulí, pár brambor, uprostřed schodiš-

tě balancuje koště, pro chůzi nahoru zbývá jen nejnútnejší koridor. Nahoře je ovšem salon s velkým kobercem uprostřed, na něm starožitný stůl, okolo stěn malé muzeum rodinných památek, na stole dvě láhve Chateau Chalon, láhev Vin de Paille, šest sklenic a blok s fakturami.

Nejdřív jsem požádal o degustaci Chateau Chalon 2005, protože loni jsme tu s bratrem ochutnali ročník 2004. Věřil jsem, že objednávkou šedesáti lahví 2005 nijak neriskuji. Mám ověřeno, že to je skvělý ročník a kromě toho nás tehdy baron z Nemanic provedl sklepem, což mě přesvědčilo, že přes všechny nepořádek v domě je zdatným vinařem. Vin Jaune potřebuje nadýchat v otevřené láhvi několik dnů, což v tomto případě zjevně bylo splněno. Láhev byla plná do poloviny, baron nalil na jurské poměry štědrý porci do sklenic. Vzápětí mě zalil slastný pocit vítězství v riskantní hře. Bylo tam všechno to skvostné, co jsem od ročníku 2005 očekával. (Pokračování)

Jiří MATĚJKA, Dobříčovice

# Horkokrevný Ital prokopl střídačku

JAK SI V UPLYNULÝCH ČTRNÁCTI DNECH VEDLA FOTBALOVÁ MUŽSTVA NAŠEHO KRAJE

**Poberouni - Zatímco karlístejští fotbalisté se radují z postupu do okresního přeboru, letovští borci budou naopak od podzimu »kopat« o třídu níž. (mif)**

**FK LETY, krajská I. A třída**  
**FK Zbuzany - LETY 8:2**

**Branky: Cipra, Poslední**

Sto třicet diváků sledovalo ostudnou prohru letovských fotbalistů. Ty už od sestupu do krajské 1. B třídy nic nezachrání. (mif)

**Nespeky - Lety 1:1 (penalty 5:4)**  
**Branka: Císař**

Ani tentokrát Lety neuvítězily, navíc Baubín dostal červenou kartu. (mif)

**DOBŘICHOVICE, okresní III. třída**  
**Dobřichovice - Jinočany 0:0**

Padesát věrných diváků vidělo velice rušný zápas plný emocí a tvrdých zároků, které dokonce těsně před přestávkou vyvrcholily hromadnou strkanicí, do níž se zapojili skoro všichni hráči, na hrací ploše... Rozhodčí situaci zvládl udělením několika žlutých karet a domlouvou neaktivnějších rváčů. Oběma celkům přitom o nic nešlo, neboť figurují ve středu tabulky. V závěru utkání jeden hor-

kokrevný italský hráč hostů vzteky prokopl střídačku... Jen gólů se skalní fanoušci nedočkali - brankáři byli tentokrát bezchybní. (oma)

**Dobrovíz - Dobřichovice 3:0**

Krutý výsledek jinak vyrovnaného utkání, ve kterém měli hosté dokonce více šancí než domácí... Druhý celek tabulky měl daleko efektivnější zakončení, zatímco Dobřichovci se gól vsítit nepodařilo. (oma)

**ZADNÍ TŘEBAŇ, okresní III. třída**  
**Hudlice - OZT 4:1**

**Branka: Pobořil**

Ostrovan jel do Hudlic s cílem přeskóčit svého soupeře v tabulce, ale k tomu měl bohužel hodně daleko. Po první půli sice prohrával jen 0:1, ale po změně stran v rozmezí devíti minut třikrát inkasoval a bylo hotovo. Gól Pobořila v 88. minutě už jen výsledek kosmeticky upravil. (Mák)

**OZT - Chodouně - nehráno**

Soupeř se nedostavil. (Mák)

**KARLŠTEJN, okresní III. třída**  
**Karlštejn - Zdice B 3:0**

Góly: Kučera, Cajthaml, Tomášek Karlštejnu k postupu do přeboru stačila jediná výhra, kterou dokázal uhrát proti zďickému běčku. Gólově mohlo být utkání bohatší, Karlštejn spálil spoustu šancí, přesto utkání kontroloval a vítězstvím odstartoval postupové oslavy do okresního přeboru. (Viz strana 9) (mif)

**Karlštejn - Tmaň 3:0**

Kontumačně, soupeř se nedostavil.

**ŘEVNICE, okresní IV. třída**

**Řevnice - Černošice 1:2**

**Branka: Pitauer z penalty**

Smolný zápas pro domácí. Krátce po změně stran dokázali vyrovnat zásluhou přesné střely Pitauera ze značky pokutového kopu, ale pouhé čtyři minuty před závěrečným hvizdem se kopala penalta i na druhé straně, a protože se exekutor nemýlil, vyšli Řevničtí bodově naprázdno. (Mák)

**Řevnice - Středokluky 6:1**

Góly: Pitauer 3, Wrobel 2, Pastorek

## Házenkáři porazili vedoucí tým tabulky

Řevničtí »národní« házenkáři startující v oblastním přeboru už dohráli. Posledních pár zápasů zbývá sehrát druholigovému áčku!

**NH Řevnice - Sokol Záluží 21:20**

**Branky: Zavadiš 6, Hartmann 5, Knýbel 5, Stříž 5**

Záluží je na čele tabulky II. ligy. Celé utkání jsme se přetahovali o vedení. V závěru poločasu byl nařízen trestný hod - z poměrně velké vzdálenosti jej František Zavadiš proměnil. I závěr utkání patřil Františkově, a tak důležité body zůstaly doma!

**NH Řevnice - Všenice 13:15**

**Branky: Hartmann 6, Knýbel 4, Zavadiš 3**

Se Všenicemi bojujeme ve spodní části tabulky. Brzy jsme šli do vedení 4:2, a tento stav vydržel asi 15 minut. Pak se chytli střelci Všenic. Střelecký nezdar se nás držel i ve 2. poločase, a tak jsme tentokrát body odevzdali soupeři.

**Jiskra Raspenava - Řevnice 21:20**

Áčko se po smolné prohře musí bát sestupu z druhé ligy.

Řevničtí mladší žáci budou bojovat 24. - 26. 6. v Zátci o titul mistra republiky! **Petr HOLÝ, Řevnice**

## Řevnickému tenistovi gratuloval kapitán Pála



Výborně si vedl čtrnáctiletý tenista David Haňkovský ze Sportclubu Řevnice na krajských přeborech. Probojoval se až do semifinále a dosáhl tím životního úspěchu. Přeborů staršího žactva v Mělníku se zúčastnilo nejlepších dvaadvaceti tenistů ze středních Čech a úspěšné tažení Haňkovského mnohé překvapilo. Když ve čtvrtfinále porazil po napínavém boji 7:5, 1:6 a 6:4 Davida Krále, přišel mu dokonce blahopřát soupeřův trenér - Petr Pála, kapitán vítězného fedcupového týmu, který vede v reprezentaci Kvitovou a spol. Pro další odchovance Sportclubu už přebory nedopadly tak dobře, Michael Schier a Matěj Šolc nezvládli své soupeře z prvního kola. Schier alespoň zabodoval postupem do čtvrtfinále ve čtyřhrách, o kolo dál se v deblu dostal Haňkovský. (šv)

Foto SPORCLUB

## Kdy a kde hrají příště

**FK LETY, krajská I. A třída**

19. 6. 17:00 FK Lety - FC Zavidov

**DOBŘICHOVICE, okresní III. třída**

18. 6. 17:00 Dobřichovice - Horoměřice

**ZADNÍ TŘEBAŇ, okresní III. třída**

19. 6. 13:00 Vysoký Újezd - OZT

**KARLŠTEJN, okresní III. třída**

19. 6. 10:15 Cern. Beroun - Karlštejn

**ŘEVNICE, okresní IV. třída**

19. 6. 17:00 Kazín B - Řevnice

# Sportovní halu v Černošicích otevřela Věra Čáslavská

Sportovní hala u základní školy v Černošicích byla slavnostně otevřena 2. června. Hlavním hostem večera byla patronka haly Věra Čáslavská, která v rámci ceremoniálu převzala Čestné občanství Města Černošice, kde již několik let žije. Program připravily i moderovaly děti ze základní školy pod vedením Jany Sticzayové. Na pódiu vystoupila mj. i ředitelka školy Ludmila Zhouřová, starosta Černošic Filip Kořínek, hlavní sponzor Martin Moravec, sportovci Eva Samková, Josef

Beránek, Jiří Kejval a další. Na programu byly několik vystoupení sportovních oddílů z Černošic i okolí, a projekce časosběrných a dokumentárních videozáznamů, které vznikly v průběhu výstavby. Projekt sportovní haly byl zahájen na jaře roku 2014 a je financován z dotace Ministerstva financí, z rozpočtu města, sponzorských darů a veřejné sbírky Společně to dáme. Během dvou let černošičtí uspořádali několik akcí na podporu haly - v rámci tohoto komunitního projektu bylo vybráno více

než 10 milionů! Sportovní hala bude nyní sloužit jako tělocvična pro děti ze základní školy, které dosud žádnou neměly. V odpoledních a večer-

ních časech i o víkendech bude otevřena sportovním klubům, oddílům a veřejnosti. **Adéla ČERVENKOVÁ, Černošice**



HLAVNÍ HOST. Slavná olympijská vítězka a obyvatelka Černošic Věra Čáslavská na otevření zdejší sportovní haly. Foto Petr KUBÍN

**Naše noviny** - XXVII. ročník nezávislého poberounského občasníku. Vychází každých čtrnáct dní. **Rídí redakční rada:** Ing. A. Tuček - čestný předseda in memoriam, L. Hochmalová (lulap@centrum.cz), E. Malá (721968046), J. Kozák (josef.kozak@seznam.cz, 728003093), rediguje M. Frýdl (frydl@centrum.cz, 724135824). Jazyková lektorka E. Malá. Tisk Carex - Petr Přivora. IČO: 69780404, evidováno Ministerstvem kultury ČR (MK ČR E 10532). Adresa redakce: 267 29 Zadní Třeboň, Třeboňská 96, objednávkový inzerce: inzerce@nasenoviny.net. **Uzávěrka čísla 12. 6. 2016.**

**Naše noviny jsou k dostání:** Z. Třeboň: Obchod; Řevnice: Trafiky Pod Selmem, na nádraží, obchod U Jelínků, nákupní středisko Jednota, Potraviny POGRR, cukrárna, drogerie, večerka; **Hlásná Třeboň:** Obchod; **Svinava:** Obchod; **Lety:** OÚ, Billa, Eso, čerpací stanice; **Litěň:** Potraviny, Koloniál, benzina, večerka; **Karlštejn:** Obchod, Koloniál, čerpací stanice; **Dobřichovice:** Nákupní středisko, stánek u nádraží Plynbouda; **Černošice:** Stánek u nádraží, obchod Vráž; **Chlumec:** Obchod; **Vížina:** Obchod; **Hatě:** Obchod  
**E-mail:** redakce@nasenoviny.net; http://www.nasenoviny.net